WWW.NEWLOOK.FR

NEWLOOK

AUX ARMES !

LA GUERRE... EN FRANCE !

ENER-G-FORCE

MERCEDES SE LÂCHE GRAVE !

AFFOLANT

100 MILLIONS DE PÈLERINS EN INDE

AUSTRALIE : LE FEUX, L'ENFER !

KE$HA

SEXY WARRIOR

STALLONE SE FÂCHE !

SEXE, CHOC & FUN EXCLUSIF NEWLOOK

HOT HOT HOT !

BREE DANIELS, BISEXUELLE, BLONDE ET PRÊTE À TOUT !

Mise à disposition des mineurs interdite (article 227-24 du Code pénal)

ChatteRoulette NEWLOOK

DES DIZAINES DE NANAS DISPOS EN LIGNE !

ZAPPE MATE & CHAT

COMMENT FAIRE ?

POUR MATER : ENVOIE
LA RÉFÉRENCE CHOISIE AU 81037
POUR CHATTER EN DIRECT :
ENVOIE SON PRENOM AU 62900

Dora

Envoie CHT2 au 81037 pour mater
Envoie Dora au 62900 pour chater

Fiona

Envoie CHT3 au 81037 pour mater
Envoie Fiona au 62900 pour chater

Caroline

Envoie CHT12 au 81037 pour mater
Envoie Caroline au 62900 pour chater

Loana

Envoie CHT10 au 81037 pour mater
Envoie Loana au 62900 pour chater

Mel

Envoie CHT15 au 81037 pour mater
Envoie Mel au 62900 pour chater

Elena

Envoie CHT6 au 81037 pour mater
Envoie Elena au 62900 pour chater

Cécilia

Envoie CHT13 au 81037 pour mater
Envoie Cécilia au 62900 pour chater

Linda

Envoie CHT9 au 81037 pour mater
Envoie Linda au 62900 pour chater

Pam

Envoie CHT17 au 81037 pour mater
Envoie Pam au 62900 pour chater

Christine

Envoie CHT5 au 81037 pour mater
Envoie Christine au 62900 pour chater

Lily

Envoie CHT11 au 81037 pour mater
Envoie Lily au 62900 pour chater

Deborah

Envoie CHT4 au 81037 pour mater
Envoie Deborah au 62900 pour chater

Leslie

Envoie CHT7 au 81037 pour mater
Envoie Leslie au 62900 pour chater

Shanna

Envoie CHT14 au 81037 pour mater
Envoie Shanna au 62900 pour chater

Lilou

Envoie CHT18 au 81037 pour mater
Envoie Lilou au 62900 pour chater

Anastasia

Envoie CHT1 au 81037 pour mater
Envoie Anastasia au 62900 pour chater

Lola

Envoie CHT8 au 81037 pour mater
Envoie Lola au 62900 pour chater

Vanille

EnvoieCHT16 au 81037 pour mater
Envoie Vanille au 62900 pour chater

SMS+

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. SMS+ 81037 (4,50€/SMS + Prix d'un SMS), Service Edité par PROGRESSIVE RCS524555 pour le compte de 1633SAS. Support : info@e-sms.mobi. Chat SMS+ 62900 (0,35€/SMS + Prix d'un SMS), Service édité par Utel SA RCS Paris B-429-423-288 pour le compte de 1633SAS. Support : tech@utel.fr.

NEWLOOK 345

© EXPOSUREZONE

Un sacré numéro…

Un regard de feu qui vous glace sur place. La sublime Bree joue la Cover Girl et se dévoile dans *Newlook*. Dix pages de pur plaisir dans lesquelles la belle blonde nous livre une intimité brute sans artifices. Sous son petit air sage, c'est un volcan qui sommeille. Un visage d'ange et un corps de rêve. Une bouffée d'oxygène à l'heure où les corps remodelés courent les rues. Pour la séduire, un petit conseil : misez tout sur la répartie. Car la belle a de quoi vous déstabiliser en quelques mots.

Et pour célébrer la fin toute proche de l'hiver, *Newlook* s'est fait une promesse : vous livrer un numéro très hot avec des filles qui n'ont vraiment pas froid aux yeux. C'est le cas de Cybille, l'étudiante coquine qui se déshabille rien que pour vous. The girl next door vous réserve quelques surprises.

Un numéro brûlant, donc. Ce ne sont pas les pompiers australiens qui nous diront le contraire. Eux qui viennent de lutter sans relâche dans le plus grand brasier du monde. *Newlook* vous fait vivre cette lutte contre la montre où les hommes jouent leur vie à tout moment. En attendant, on vous donne rendez-vous au printemps.

VINCENT LAMINE

TU VEUX TÉLÉCHARGER UNE PHOTO OU UNE VIDÉO ?

Une fille te plaît ?
Alors, attrape ton mobile et télécharge vite ses photos et ses vidéos !

Pour cela, rien de bien compliqué, il te suffit d'envoyer la référence indiquée au 81037. La marque et le modèle de ton mobile sont alors détectés automatiquement. C'est pas magnifique, le progrès ? Mais attention, gamin, ce service est réservé aux adultes ! Toutes les photos et vidéos du mag qui possèdent un cartouche sont téléchargeables. Ce mois-ci, tu peux te laisser tenter par de nombreuses bombes sexuelles... Voilà qui devrait illuminer de 1 000 feux ta morne existence...

Ça te fait rêver, hein ? Eh bien, à toi de jouer, alors !

SMS+ 81037 (4,50 €/SMS + Prix d'un SMS) : Service Edité par PROGRESSIVE RCS524555 pour le compte de 1633SAS. Support : info@e-sms.mobi.

TOUT *NEWLOOK* DANS TON MOBILE ?

REJOINS-NOUS VITE !

Envoie NEWLOOK au 81 037*

Offre DVD exclusivement réservée à la France métropolitaine, la Belgique et la Suisse.

Qui fait quoi ?

N° 345 – FÉVRIER-MARS 2013

Publisher/Directeur des rédactions
Michel Birnbaum

Directeur éditorial groupe : Patrick Guérinet

Directeur artistique groupe : Monsieur Carl

RÉDACTION 01 44 39 78 20
73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris

Rédacteur en chef : Vincent Lamine

Chef de studio : David Lhussiez

Rédacteur-graphiste : Axel Victor

Secrétaire générale de la rédaction :
Amélia Chupin

Secrétaires de rédaction :
Gaëlle Cazaban, Marc "BBM" Frohwirth, Sofija Galvan, Laurence Grivet

Ont collaboré à ce numéro :
Clément Bénech, Olivia Bonnamour, Hervé Bonnot, Emmanuel Buffet, Nicolas Dembreville, Alexandre Paul Demetrius, Christian Eudeline, Yannick Le Gouëz, Pierre Lesieur, Ronan Penetti, Marc Ullmann, Phil Vizcarro

SERVICE PHOTO 01 44 39 78 20

Chef photo : Myriam Ball

Iconographe : Nicolas Segalen

FABRICATION 01 44 39 78 31
Gilles Tarral – gtarral@1633sa.fr
Florence Ricol – fricol@1633sa.fr

ADMINISTRATION 01 44 39 78 20
73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris

Directeur de la publication
Michel Birnbaum

Directeur administratif et financier
Dominique Rol

Chef comptable
Chantal Toutée (01 44 39 78 26)

Responsable de la facturation clients
David Davarant (01 44 39 78 25)

Responsable des règlements fournisseurs
Leonardo Sapone (01 44 39 78 24)

SERVICE DES VENTES

À Juste Titres 04 88 15 12 44
Numéro réservé aux dépositaires et diffuseurs de presse.
Benjamin Boutonnet – b.boutonnet@ajustetitres.fr
Fax 04 88 15 12 49

PUBLICITÉ

WPP 01 47 57 80 00
11, rue Chaptal, 92300 Levallois
Fax 01 47 57 80 08

ABONNEMENTS 01 44 84 80 37
Abonnement 1 an (6 numéros) pour la France métropolitaine : 20 €

Newlook-DIP
newlook@dipinfo.fr
18-24, quai de la Marne, 75164 Paris CEDEX 19

Audience mesurée par AUDIPRESSE

Abonnements SUISSE 022 308 08 08
Dynapresse Marketing SA
Service abonnements : 38, avenue Vibert, Case postale 1227 Carouge, Suisse – Fax 022 308 08 59
E-mail : abonnements@dynapresse.ch

NEWLOOK N° 345 – BIMESTRIEL, FÉVRIER-MARS 2013 – est une publication éditée par 1633, SAS au capital de 933 768 euros. RCS Paris B 401-844-865. Siège social : 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Administration et publicité : 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Tél. 01 44 39 78 20. Dépôt légal : 1er trimestre 2013. Diffusion : MLP. ISSN : 0756-192X. Imprimé en France, par Rotofrance, groupe Maury, rue de la Maison-Rouge, 77185 Lognes.

La rédaction n'est pas responsable des textes, illustrations, photos et dessins publiés qui engagent la seule responsabilité de leurs auteurs. Les documents reçus ne sont pas rendus, et leur envoi implique l'accord de l'auteur pour leur libre publication. Les prix peuvent être soumis à de légères variations. Les indications de marques et les adresses qui figurent dans les pages rédactionnelles de ce numéro sont disponibles à titre d'information. La reproduction des textes, photographies et dessins publiés est interdite. Ils sont la propriété exclusive de Newlook qui se réserve tous les droits de reproduction et de traduction dans le monde entier.

© 2013 CECE Suisse/1633 SAS

NEWLOOK

février–mars 2013

SNAPSHOTS 6
Au sommaire de ce numéro : un jaguar affamé, un rodéo qui finit mal, un crochet ultrapercutant, etc.

ULTIMATE GARAGE 28

VOLTIGE AÉRIENNE 30
Les fous du manche sont de retour. La moindre erreur est fatale…

AUSTRALIE : L'ENFER DU FEU 34
Il y a quelques semaines, la Tasmanie s'est embrasée. Des milliers de pompiers ont lutté sans relâche. Au cœur du brasier.

CHARME 42
Ce mois-ci, la belle Kayden nous dévoile son intimité, pour le plus grand bonheur de tous…

LES GUERRIERS DU DIMANCHE 48
Ils viennent de tous les horizons sociaux. Leur trip ? L'airsoft ou l'art de jouer à la guerre. Entre jeux vidéo et cinéma, rencontre avec les airsofteurs.

LE PHOTOGRAPHE VOLANT 56
George Steinmetz survole la planète à bord de son engin. Il nous emmnène au-dessus du plus grand désert salé au monde.

COVER GIRL 62
Bree Daniels a de quoi vous faire fondre sur place. Une beauté qui s'étale sur dix pages. Très hot, forcément…

MOTOCROSS 72
Session privée en Espagne avec Jeffrey Herlings, star de la catégorie MX2. Pour tout comprendre de sa domination.

HINDOU SPIRIT 76
C'est le plus grand pèlerinage du monde. Sur les rives du Gange, 100 millions d'Hindous sont attendus. Délirant !

ART CONCEPT 82
Un artiste russe a trouvé le bon filon. Il photographie des allumettes qui flambent pour en faire des œuvres d'art…

CHARME 86
Dakota est brune et américaine. Très coquine, elle n'a pas vraiment sa langue dans sa poche. Pour notre plus grand plaisir. On en redemande…

PLAN-SÉQUENCE 92
Dans son dernier film, *Du plomb dans la tête*, Sylvester Stallone incarne un tueur à gages. *Newlook* l'a rencontré, ainsi que l'acteur Sung Kang, avec qui il partage l'affiche.

MICRO OUVERT 94
Blonde, californienne et ultrasexy. À 25 ans, Ke$ha, présentée comme la nouvelle Madonna, évoque sans complexe sa sexualité et sa personnalité de "guerrière".

MUSIC NEWS 96
Toutes les dernières infos sur les artistes du moment : Rihanna se lance dans la mode, Lady Gaga se prendrait bien pour Michael Jackson et Booba se fait balancer sur le Net…

SHOPPING 98

DVD NEWS 100

TV NEWS 102

APPLI NEWS 104

GAMES NEWS 106

ÉTUDIANTE COQUINE 111

PORNSTAR STORY 114
Tous les mois, une star du porno nous livre une anecdote croustillante. Dans ce numéro, c'est la jolie Jessyka qui nous raconte ses débuts …

© COUVERTURE : EXPOSUREZONE ; EMMANUEL VIVENOT/EKTADOC ; DAIMLER AG GLOBAL COMMUNICATIONS MERCEDES BENZ CARS ; RAJESH KUMAR SINGH/AP/SIPA ; DR. SOMMAIRE : CRAIG GREENHILL/NEWSPIX/REX/SIPA ; EXPOSUREZONE ; K PRODUCTION ; EMMANUEL VIVENOT/EKTADOC ; GEORGE STEINMETZ/COSMOS ; HIMANSHU SHARMA/CATERS NEWS AGENCY/SIPA ; DR.

RETROUVEZ
TOUT NEWLOOK.FR
SUR VOTRE MOBILE !
ENVOYEZ NEWLOOK AU 81037*
SMS+ Réservé aux adultes. 4,50 €/SMS + prix d'un SMS. Connexion WAP activée. Mineurs : demandez l'autorisation à vos parents. Service édité par 1633 SAS. Directeur de publication : Michel Birnbaum. 73, rue Claude-Bernard, 75005 PARIS. E-mail : services@1633sa.fr.

facebook

#62
BREE
L'AMOUR DU SEXE

#48
AIRSOFT
La guerre pour de faux a du bon

#56
NO MAN'S LAND
Les déserts de sel, ça existe aussi...

#76
INDE
Un pèlerinage délirant !

#94
KE$HA
Sexy warrior !

SNAPSHOT

SPRINT

SUMATRA (INDONÉSIE), JANVIER 2013

En Indonésie, c'est l'une des courses les plus populaires du pays. Des centaines de paysans se transforment le temps d'une journée en jockeys de fortune pour leurs vaches. Une sorte de prix de l'Arc de Triomphe, version indonésienne. Le spectacle est garanti. Les chutes, souvent brutales, sont nombreuses. La puissance des bêtes est difficile à maîtriser. L'attelage, très instable, file à plus de 30 km/h. Et si le champ de riz a remplacé la piste, la distance reste la même que celle du sprint (100 mètres). Usain Bolt devrait essayer. Pas sûr que la Foudre termine la course...

© Robertus Pudyanto/Photoshot/Abacapress.com

SURRÉALISTE

CHIGACO, LE 23 JANVIER 2013

Curieuse impression pour les pompiers de Chicago. Lutter contre le feu au milieu d'un amas de glace. Une scène surréaliste qui semble tout droit sortie d'un film de science-fiction.
Les soldats du feu ont dû faire face pendant des heures au plus grand incendie que la ville ait connu depuis deux ans. Le feu s'est déclaré à l'intérieur d'un gigantesque entrepôt, ce qui a rendu très périlleuse l'intervention des pompiers.
La région a été en proie, en janvier dernier, à un vent glacial venu de l'Arctique. Les températures ont chuté jusqu'à −46 °C.

© John Gress/Reuters

NEWLOOK MOBILE 2013

ENVOIE LA RÉFÉRENCE DE TON CHOIX PAR SMS AU 81 037 *

STARS TV SEXY

NLK22

NLK23

NLK24

NLK10

NLK26

NLK25

TUNING & SPORTS XTRÊMES

NLK27

NLK28

NLK29

NLK8

NLK30

NLK231

LE TOP VIDEO SEXE

NLK15

NLK16

NLK20

NLK17

NLK18

NLK2219

NLK7

NLK21

NLK6

TOUT L'UNIVERS DES BOMBES DE NEWLOOK SUR MON MOBILE

A LA CARTE

NLK1

NLK4

NLK2

+ DE VIDEOS TRES HOT...

NLK9

NLK5

NLK11

NLK12

NLK14

NLK13

1RE VIDÉO OFFERTE

+ DE BOMBES À MATER !

ENVOIE NEWLOOK au 88888*

Abonnement : 3€ par semaine

SMS+ Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. SMS+ 81037 (4,50€/SMS + Prix d'un SMS). Service Edité par PROGRESSIVE RCS524555 pour le compte de 1633SAS. Support : info@e-sms.mobi. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement - 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France - Service Client, 6bis rue Auguste Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care-fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les utilisateurs des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.

ÉJECTÉ

NEW YORK, LE 6 JANVIER 2013

Tenir en selle huit secondes sur un taureau sauvage pesant plus d'une tonne, le tout avec une seule main. C'est quasiment mission impossible. Mais les cow-boys, pionniers de l'Amérique, ne reculent devant rien. Évidemment, le plus souvent, ça se passe mal, voire très mal. Les fractures et les dents cassées sont légion... Les taureaux détestent être domptés. Chaque année, les as de la planète rodéo s'affrontent dans le cadre du prestigieux Madison Square Garden à New York. Les taureaux, eux, sont sélectionnés aux quatre coins de la planète pour leur bravoure, leur puissance et leur musculature !

© Kathy Willens/AP/Sipa

OFFRE EXCLUSIVE

ABONNEZ-VOUS à NEWLOOK

1 AN - 6 NUMÉROS

ET RECEVEZ EN CADEAU

Votre PORTE-CLÉS LEATHERKEY

Chic, sobre et utile.

En cuir de boeuf noir combiné avec acier. Surpiqûre façon sellier.
Dim. 6,1 X 2,7 CM

20 € seulement + votre cadeau

BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ À NEWLOOK

à renvoyer, sous enveloppe sans l'affranchir, accompagné de votre règlement à :

GROUPE 1633 SAS, LIBRE REPONSE 85839, 75241 Paris CEDEX 05

Oui je souhaite bénéficier de votre offre **d'abonnement d'un an** (6 n°) à **NEWLOOK** pour **20 €** seulement et je reçois mon porte-clés Leatherkey, dans une délai de quatre semaines.

Pour les DOM-TOM et l'étranger : vente au numéro chez votre marchand de journaux uniquement. Pas de possibilité d'abonnement.

Je choisis mon mode de règlement à l'ordre de NEWLOOK [__] par Mandat-Compte (CCP La Source. N° 40.285.05 A 033)

[__] par chèque bancaire ou postal [__] par carte bancaire Visa [__] par carte bancaire MasterCard

N° [__][__][__][__] / [__][__][__][__] / [__][__][__][__] / [__][__][__][__] Expire fin : [__][__][__][__] N° de contrôle [__][__][__]

IMPORTANT : inscrivez dans les trois cases «N° de contrôle» les trois derniers chiffres du n° qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

(ÉCRIRE EN MAJUSCULES) NKP3

[__]M. [__]Mme [__] Melle Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal [__][__][__][__][__] Ville _____ Pays _____

Tél. _____ E-mail _____ Date [__][__] [__][__] [__][__]

En application de l'article-27 de la loi n°78-17 du 06-01-78, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent.

Tél. service abonnements : 01 44 84 80 37- newlook@dipinfo.fr

Offre valable jusqu'au 30 juin 2013

Je certifie être majeur
Signature (obligatoire)

AFFAMÉ

INDONÉSIE, 12 DECEMBRE 2012

C'est un redoutable chasseur sur la terre ferme capable de traîner un taureau de 350 kg à la seule force de ses mâchoires. Mais, poussé par la faim, le jaguar n'hésite pas à se mouiller pour s'emparer de sa proie. Cette scène incroyable a été captée dans un parc animalier, en Indonésie, à l'heure du dîner des félins. Et au vu de la taille des crocs, personne n'a envie de jouer le rôle du steak à deux pattes. Chaque jour, 800 kg de viande sont distribués à plus de 200 bêtes. Un appétit qui coûte très cher aux responsables du parc Taman Safari.

© Beawiharta/Reuters

CROCHET

NEW-YORK, 1ER DECEMBRE 2012

Les combats de tatoués finissent toujours mal. Demandez au boxeur américain Austin Trout, victime d'un phénoménal crochet du gauche du Portoricain Miguel Cotto lors du championnat du monde WBA catégorie super-welter. Malgré le tatouage "Soldier of God" qu'il arbore fièrement sur son bras, la protection divine n'a pas suffi à le préserver des coups de son adversaire. Le protège-dents a bien tenu, mais le boxeur a laissé son nez sur le ring. Et vous savez quoi ? Cela ne l'a pas empêché de conserver sa ceinture mondiale. Un vrai dur !

© Tom Hogan/HoganPhotos

EVERLAST
LC
TROUT

OVNI

MONTANA (ÉTATS-UNIS), JANVIER 2013

Non, ceci n'est pas une scène tirée du dernier blockbuster américain sur l'invasion de la Terre par des extraterrestres. Pourtant, ce nuage a tout d'une soucoupe volante sortie de l'imagination débordante d'un scénariste de Hollywood. Les apparences sont trompeuses... Cette forme inquiétante n'est, en réalité, qu'un nuage lenticulaire qui s'est posé au sommet des Crazy Mountains, dans le Montana. Ce type de nuage se forme régulièrement à proximité des montagnes. Pour les accros de vol libre, c'est le signal du départ. Ici, les vents sont ascendants et puissants.

© James Woodcock/Gazette Staf/AP/Sipa

WAR GAME

NIONO (MALI), 20 JANVIER 2013

Au Mali, un soldat de la Légion étrangère arbore un masque de squelette directement inspiré de Ghost, le mythique personnage du jeu vidéo *Call of Duty*. Furax, les gradés de l'armée française cherchent à identifier ce combattant qui a écorné son image. Ce type d'incidents survenus dans l'armée n'est pas une première. En novembre dernier, les membres du commando américain qui a débarqué au Pakistan pour liquider Ben Laden avaient été sanctionnés par leur hiérarchie pour avoir joué les conseillers des concepteurs du jeu *Medal of Honor Warfighter*...

© Issou Sanogo/AFP. DR.

FRANCE
O+
POS

SAUVETAGE

LOMBOK (INDONÉSIE)

Opération commando. Une libellule tente désespérément de libérer sa congénère de l'emprise impitoyable de deux fourmis. Ce qui ressemble au combat de David contre Goliath est en réalité moins déséquilibré qu'il n'y paraît. Car les fourmis n'hésitent pas à s'attaquer à des proies beaucoup plus grandes qu'elles. La stratégie est simple : l'union fait la force. La libellule a beau battre des ailes, rien ne bouge. Solidement accroché par la bouche des fourmis, l'insecte est pris au piège. À méditer : il faut toujours se méfier de plus petit que soi...

© Adhi Prayoga/Solent/Visual Press Agency

NEWLOOK COMPLÉTEZ VOTRE COLLECTION

NEWLOOK PIN-UP

COMMANDEZ DÈS AUJOURD' HUI

Newlook mensuel

PRIX UNITAIRE : 5.40 €

☐ N°326 ☐ N°330 ☐ N°334 ☐ N°338 ☐ N°342
☐ N°327 ☐ N°331 ☐ N°335 ☐ N°339 ☐ N°343
☐ N°328 ☐ N°332 ☐ N°336 ☐ N°340 ☐ N°344
☐ N°329 ☐ N°333 ☐ N°337 ☐ N°341

Hors-série

PRIX UNITAIRE : 8,25 €

☐ hs N°83 ☐ hs N°87 ☐ hs N°91
☐ hs N°84 ☐ hs N°88 ☐ hs N°92
☐ hs N°85 ☐ hs N°89
☐ hs N°86 ☐ hs N°90

Nom, Prénom

Adresse

Code postal, Ville

Tél.: **E-mail**

1633-Nlk345

COMMANDE MINIMUM : 18,00 €

Tarifs pour la france métropolitaine - frais de port inclus

Pour l'étranger et les Dom-Tom nous contacter par e-mail : vpc@1633sa.fr

BON DE COMMANDE A RETOURNER sous enveloppe affranchie à :

1633 S.A.S. - 73, rue Claude Bernard - 75005 PARIS

Je règle la somme totale de ....€

☐ par mandat-compte (ci-joint) CCP La Source n°40.285.05.A 033

☐ par chèque bancaire

☐ par carte Bancaire N° └┴┴┴┘└┴┴┴┘└┴┴┴┘└┴┴┴┘└┴┴┘ *

expire à fin : └┴┘ / └┴┴┴┘

je certifie être majeur (signature obligatoire)

*** IMPORTANT** Inscrivez dans les trois cases ci-dessus les trois derniers chiffres du numéro qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

Conformément à la loi informatique et libertés du 6 juin 1978, vous disposez d' un droit de rectification sur les données vous concernant. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amené à recevoir des propositions d' autres produits. Si vous ne le souhaitez pas, il suffit de nous l'indiquer par courrier

5
Husqvarna
SCOTT
5

SURVOL

PÉROU, LE 5 JANVIER 2013

Joan Barreda Bort, le pilote espagnol de Husqvarna, s'est éclaté sur le dernier Dakar. Durant la première étape du rallye, entre Lima et Pisco (Pérou), le motard s'est offert un petit plaisir en donnant la réplique à un hélico de l'organisation. Après pas mal de galères, Barreda Port a bouclé l'épreuve en se plaçant 17e au classement général. Trois hélicoptères médicaux sont mobilisés pour secourir les concurrents sur le trajet de la course. D'autres appareils (presse, organisation) peuvent être réquisitionnés. Le délai d'intervention est de 23 minutes.

© Victor R. Caivano/AP/Sipa

SNAPSHOT

INVASION

ROYAUME-UNI, DÉCEMBRE 2012

Plusieurs milliers d'échassiers survolent les côtes britanniques. Un spectacle exceptionnel qui ne se présente que trois fois par an. Le photographe anglais Mark Smith s'est planté pendant des heures pour prendre cet incroyable cliché. *"Les conditions étaient parfaites, ce qui est rare en hiver"*, s'est-il réjoui. La migration de ces oiseaux reste un mystère pour les scientifiques. Pour le néophyte, le plus surprenant est que cette armée de volatiles semble parfaitement bien orchestrée par une force inconnue. Un exercice de haut vol.

© Mark G. Smith/Solent/Visual Press Agency

CHAOS

PAKISTAN, 10 JANVIER 2013

C'est l'heure de pointe dans le quartier commerçant de Bacha Khan, à Quetta au Pakistan. Soudain, une bombe explose. Une voiture piégée, garée sur l'avenue, est l'origine du chaos. C'est l'une des spécialités des terroristes. La panique est totale, et la dévastation sidérante. Motos carbonisées, voitures soulevées par le souffle de l'explosion, vêtements et papiers des victimes répandus sur le sol, mares de sang. Après l'attentat, les badauds se rassemblent pour constater l'étendue des dégâts, sous les yeux de militaires impassibles. Pas l'idéal pour préserver une scène de crime.

© PPI/ZUMA/Visual Press Agency

ASHA
0300-3833388
DIAMOND

Adulé des stars hollywoodiennes, le Mercedes G ne veut pas mourir. Pour remplacer son 4x4, Mercedes propose ce mastodonte futuriste. Le résultat de l'imagination débordante de la marque.

Ener-G-Force LE NOUVEAU CON

En décembre dernier, au dernier salon Auto Show de Los Angeles, sa présentation a fait l'effet d'une bombe. Le mastodonte futuriste a marqué les esprits. Son patronyme ne trompe pas, avec son G au centre, il s'agit bien d'une interprétation moderne de l'antédiluvien 4x4 G. Calandre abrupte et projecteurs en forme de "G" rendent hommage à son glorieux aïeul. Celui-ci est solidement amarré au catalogue de la firme à l'Étoile depuis 34 ans. Il continue imperturbablement sa carrière, comme si les années glissaient sur sa carrosserie, aussi aérodynamique qu'une boîte à chaussures. Seuls l'iconique Porsche 911 et le "so british" Land Rover Defender ont des racines plus lointaines. Pourtant, au siège de la firme, à Stuttgart, c'est le pragmatisme qui a primé. Attendrissant ou pas, il faut songer au remplacement de l'ancêtre.

UN COLOSSE ÉCOLO

Le nouvel engin, encore à l'état de prototype, soigne son look avec une robe totalement futuriste. Un attirail qui s'associerait parfaitement aux tenues argentées que revêtent Igor et Grichka Bogdanov, les plus célèbres jumeaux du PAF, dans leurs émissions de science-fiction. Mais revenons à notre colosse des routes, énorme break à 4 portes, perché sur des roues géantes de 20 pouces qui lui donnent l'air d'être monté sur pilotis. Ce colosse presque aussi haut que le premier étage d'un immeuble haussmannien est particulièrement imposant. Vu sa ligne taillée façon bloc de granit, on imagine vite un engin aussi polluant qu'une centrale nucléaire de l'ex-bloc soviétique. Vous avez tout faux ! Avec sa pile à combustible qui actionne quatre moteurs électriques placés dans les roues, la bête est aussi propre qu'une citadine électrique. Cette mécanique produit sa propre énergie à l'aide de l'eau qui prend place dans d'astucieux réservoirs de toit. Au final, ce système ne rejette qu'un peu de vapeur d'eau dans l'atmosphère. Bref, une vraie auto verte ! En automobile, les apparences sont parfois trompeuses.

NICOLAS DEMBREVILLE

© DAIMLER AG - GLOBAL COMMUNICATIONS MERCEDES-BENZ CARS

Fiche technique

MARQUE : Mercedes Ener-G-Force
PRÉSENTATION : salon Auto Show de Los Angeles, décembre 2012
TYPE : prototype
CARROSSERIE : break
MOTEUR : pile à combustible
AUTONOMIE : 800 km
TRANSMISSION : 4x4
JANTES : 20 pouces
COMMERCIALISATION ÉVENTUELLE : 2025

CEPT CAR

Avec ses lignes organiques, l'Ener-G-Force arbore une carrosserie qui se rapproche du style bio-design très à la mode dans les années 90.

Sur le concept Ener-G-Force, Mercedes opte pour une mécanique électrique à pile à combustible. Ce moteur est capable de produire sa propre électricité.

Le futur remplaçant du 4x4 G est juché sur de gigantesques roues de 20 pouces. La promesse de capacités de franchissement hors normes.

UN ANCÊTRE ENCORE TRÈS APPRÉCIÉ

Le 4x4 Mercedes G historique est un monument de l'automobile. Son style taillé à la serpe continue de plaire. Né en 1979, il est à l'origine destiné à une utilisation militaire. Au fil des ans, il troque ses laborieuses motorisations, aussi fougueuses que des moissonneuses-batteuses, pour des blocs surpuissants, capables de l'emmener tambour battant. Ainsi AMG, le préparateur attitré de Mercedes, a-t-il développé une tonitruante version G63 au V8 de 544 chevaux ! De quoi titiller les Porsche et BMW les plus sportives sur les Autobahnen allemandes.

Voltige aérienne

LES FOUS D

Ils sont parmi les meilleurs pilotes du monde. Leur spécialité ? Enchaîner des figures périlleuses à bord d'avions préparés pour l'occasion. Lors du départ du dernier Dakar, le 4 janvier dernier, la team Chambliss nous a coupé le souffle.

U MANCHE

La team Chambliss survole la célèbre plage Costa Verde à Lima, au Pérou. Dans quelques minutes, le show va commencer. L'adrénaline monte...

UNE SEULE ERREUR, ET C'EST LE GAME OVER !

Kirby Chambliss n'en est pas à son coup d'essai, puisqu'il accumule les médailles depuis bientôt dix ans !

La foule était nombreuse le 4 janvier sur une plage de Lima, les yeux braqués vers le ciel, à admirer les exploits d'une bande de fondus de voltige aérienne. Un spectacle hors du commun pendant lequel les pilotes ont enchaîné décrochages, piqués, loopings, loopings inversés. Mais, à ce moment-là, peu de spectateurs mesuraient réellement les risques encourus par les pilotes. La moindre erreur mène à une mort certaine. Ils sont une poignée de pilotes dans le monde à réaliser ce genre de prouesses aériennes. Parmi eux, la team Chambliss. C'est elle qui a ouvert le départ du Dakar 2013. Une équipe très soudée, composée de Jason Resop, pilote et chef d'équipe, et de John Hanlon, sorte de Barracuda spécialisé dans la modification d'avions. À sa tête, Kirby Chambliss, deux fois champion de la légendaire Red Bull Air Race. Un fondu d'aviation qui confie que sa vie a changé le jour où il a découvert l'univers de la voltige aérienne.

PETIT, LÉGER, ULTRAPUISSANT

La team Chambliss, quand elle ne participe pas à des compétitions de voltige aérienne, c'est un peu l'Agence Tous Risques. Chaque membre a un rôle bien défini et il suffit de leur mettre un avion lambda entre les mains, de les enfermer dans un garage, pour qu'ils en fassent une bête de voltige aérienne. Les réglages sont précis. L'erreur est interdite. À ces vitesses, la moindre défaillance technique est fatale. C'est à bord d'un petit avion, le *Zivko Edge 540*, que Chambliss réalise ses incroyables figures dans le ciel. Un modèle conçu à l'origine pour la course. Kirby et son équipe se sont rapidement rendu compte que la forme particulière de ses ailes en faisait un appareil idéal pour la voltige. À condition de procéder à quelques modifications. Son centre de gravité a ainsi été déplacé et l'équipe a pu développer l'avion de voltige parfait : petit, léger et doté d'un moteur très puissant.

PHIL VIZCARRO

PILOTE HORS NORMES

Kirby Chambliss (T-shirt Red Bull) n'a que 13 ans quand il pilote un avion pour la première fois et seulement 24 quand il devient pilote de ligne. Lorsqu'il est nommé capitaine quatre ans plus tard, Kirby sait que piloter des avions de ligne n'est plus qu'alimentaire. Sa passion est ailleurs : dans la voltige aérienne. Il ne cesse alors de s'entraîner, apprend de nouvelles manœuvres et enchaîne les victoires. Il est aujourd'hui l'un des quinze meilleurs pilotes de voltige aérienne des États-Unis. Invité à participer au championnat du monde de Red Bull Air Race, Chambliss va réussir l'exploit de s'imposer deux fois dans cette compétition prestigieuse.

© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE ET CI-CONTRE : RENZO GIRALDO/RED BULL CONTENT POOL. MARCELO MARAGNI/RED BULL CONTENT POOL

Le piqué est sans aucun doute l'une des figures les plus flippantes du point de vue du spectateur !

Les spectateurs réunis sur la plage étaient venus nombreux pour assister au show prestigieux, à couper le souffle.

UNE DES SPÉCIALITÉS DE LA TEAM CHAMBLISS : PASSER AU RAS DE L'EAU.

Australie
LES RESCAPÉS DE L'APOCALYPSE

Des températures dépassant les 50 degrés, des vents soutenus et des centaines de kilomètres de brousse prêts à brûler. En janvier dernier, l'Australie s'est embrasée. Reportage dans l'enfer du feu.

En Nouvelle-Galles du Sud comme en Tasmanie, des milliers d'hectares de broussailles et de cultures sont partis en fumée. Un désastre.

REPORTAGE

JUSQU'À 1 100 POMPIERS ET 63 BOMBARDIERS SONT MOBILISÉS POUR ÉTEINDRE LA FOURNAISE.

L'avion reste le moyen le plus efficace pour lutter contre un front de flammes qui peut atteindre plus de 100 kilomètres de longueur.

La végétation desséchée s'enflamme comme une allumette.

La chaleur est accablante. L'air vicié par une épaisse et tumultueuse fumée noire. Des murs de flammes de quinze mètres de haut encerclent les soldats du feu qui se battent depuis plusieurs jours au cœur du bush australien, transformé en une impitoyable fournaise. Leur objectif : éviter à tout prix la répétition du scénario meurtrier de 2009, quand de violents incendies avaient provoqué la mort de 173 personnes et détruit près de 2 000 habitations dans l'État de Victoria.

LE GOUDRON FOND

À l'heure où la France, comme l'ensemble des pays de l'hémisphère Nord, est confrontée aux pincements intenses de la bise hivernale, l'été austral ne laisse aucun répit aux habitants du sud-est de l'Australie. Sous l'effet d'une canicule hors normes, des régions entières sont la proie de gigantesques incendies qui dévorent tout sur leur passage. Les premiers feux de brousse se sont déclarés dès la fin du mois de novembre 2012. Mais c'est au début du mois de janvier que la situation prend une tournure dramatique. En cause : une sécheresse incroyable accompagnée de violentes rafales de vent, à plus de 100 km/h. *"Nous subissons une vague de chaleur sans précédent en termes de durée et d'intensité"*, confirme David Jones, directeur du Bureau météorologique australien. Témoin de l'ampleur exceptionnelle de la canicule, la décision prise par l'organisme d'intégrer deux nouvelles couleurs à ses cartes de prévisions : le rose et le violet, pour prendre en compte les températures dépassant les 50 °C. À Sidney, la température dépasse les 42 °C et oblige les habitants à migrer vers les plages à la recherche d'une once de fraîcheur. Des milliers d'entre eux sont privés d'électricité en raison de la surcharge due aux climatisations. La principale autoroute du pays, qui relie Sidney à Melbourne, est coupée. *"La chaleur est telle que le goudron de la route fond et colle aux chaussures"*,

© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE : DAN HIMBRECHTS/NEWSPIX/REX/SIPA. CARL COLEMAN/AP/SIPA. CHRIS HADFIELD/AP/SIPA. CI-CONTRE : DAN HIMBRECHTS/NEWSPIX/REX/SIPA. RICHARD JUPE/NEWSPIX/REX SIPA. CRAIG GREENHILL/NEWSPIX/REX SIPA.

DES RAFALES SOUFFLANT À PLUS DE 100 KM/H ATTISENT LE FEU ET COMPLIQUENT LE TRAVAIL DES POMPIERS.

Volailles, moutons : des élevages entiers ont été décimés. Dans la seule région de Yass, 10 000 ovins ont péri.

témoigne un automobiliste. Aux alentours, des centaines de cadavres de moutons jonchent le sol. Carbonisés ou asphyxiés, ils reposent sur un matelas de cendres. L'éleveur et sa famille, impuissants face au déchaînement des éléments, ont pris la fuite depuis longtemps vers les zones côtières. Ils reviendront plus tard prendre la mesure de la désolation qui s'est abattue sur leurs terres. Partout, les feux se multiplient. *"On est en alerte permanente,* commente Rob Rogers, chef adjoint des pompiers des zones rurales de la Nouvelle-Galles du Sud. *La priorité est d'éviter tout nouvel embrasement. Quand on est sur plusieurs fronts en même temps, on n'a vraiment pas besoin de nouveaux foyers."*

LE FEU A TOUT RAVAGÉ

Les minutes, les heures, les jours passent. Malgré la combativité des pompiers, la situation devient critique à proximité des villes de Deans Gap, Cooma et Yass, en Nouvelle-Galles du Sud, l'État le plus peuplé du pays. L'évacuation d'une partie de la population est ordonnée. *"Les zones concernées sont vastes, leur surface est proche, voire supérieure à 10 000 hectares",* déplore Rob Rogers. L'homme est dépité. Car dans certains cas, la ligne de feu s'étend sur près de 100 kilomètres… *"Nous subissons d'importants dégâts agricoles,* raconte Shane Fitzsimmons, directeur des services ruraux de lutte contre les incendies. *Des milliers d'hectares de pâturages et de cultures partent en fumée. Des élevages entiers ont été décimés."* Selon Barry O'Farrell, le Premier ministre de la Nouvelle-Galles du Sud, plus de 10 000 moutons auraient

© DAN HIMBECHTS/NEWSPIX/REX/SIPA. SAM ROSEVEARNE/NEWSPIX/REX/SIPA. RAY STRANGE/NEWSPIX/REX/SIPA.

À DUNALLEY, EN TASMANIE, 70 MAISONS ONT ÉTÉ DÉTRUITES ET 3 000 HABITANTS ÉVACUÉS.

Rescapé de l'enfer, Bryan Webster constate avec amertume les ravages sur sa propriété de Dunalley.

LE BUSH VERDOYANT A FAIT PLACE À UN PAYSAGE DE DÉSOLATION.

Au total, quelque 200 incendies ont ravagé la Nouvelle-Gallles du Sud et la Tasmanie. Près de 500 000 hectares de forêts et de cultures ont été détruits.

Le centre opérationnel des pompiers.

ainsi péri dans la seule région de Yass. Au large, l'île de Tasmanie n'est pas épargnée par les flammes. Pendant plusieurs jours, une centaine d'habitants du village de Dunalley, ravagé par des tornades de feu, seront portés disparus, avant d'être retrouvés dans les centres d'accueil. Un couple de retraités et ses cinq petits-enfants trouveront même refuge dans l'eau, sous un embarcadère, durant trois heures avant de s'enfuir à bord d'une barque. Devant l'ampleur de la catastrophe, l'état d'alerte est déclenché. Au centre opérationnel des pompiers de Hobart (Tasmanie), Julia Gillard, Premier ministre d'Australie *(photo ci-contre)*, suit la situation minute par minute. Jusqu'à 1 100 pompiers et 63 bombardiers d'eau combattront les feux sans relâche des jours durant pour venir à bout de plus de 200 incendies qui auront détruit plus de 500 000 hectares de forêts, de cultures et de pâturages dans le sud-est du continent.

ÉTAT D'URGENCE

Si la sécheresse fait de longue date partie du climat australien, certains scientifiques considèrent que les bouleversements climatiques en cours ne sont pas étrangers aux événements. *"Nos observations nous ont permis de constater que, depuis 1970, le climat très chaud et sec que l'on rencontrait plus au nord, au cœur des terres, s'est déplacé de 400 kilomètres vers le sud-est"*, explique le professeur Wenju Cai, climatologue au sein du CSIRO (Commonwealth Scientific and Industrial Research Organisation). La forte baisse de la pluviosité dans ces régions couvertes de forêts et de broussailles serait donc à l'origine de ces terribles dévastations.

© DAN HIMBECHTS/NEWSPIX/REX/SIPA. LUKE BOWDEN/NEWSPIX/REX/SIPA. CHRIS KIDD/AP/SIPA. RICK RYCROFT/AP/SIPA. RICHARD JUPE/NEWSPIX/REX/SIPA.

LES FLAMMES ONT DÉVORÉ LES MAISONS À UNE VITESSE QUI A SURPRIS LES HABITANTS.

La famille Jenkins de Richmond, en Tasmanie (ci-dessous), dont le campement a été cerné par les flammes, ne doit son salut qu'aux largages d'eau par avion.

"Les trente dernières années ont vu une profonde modification de la circulation atmosphérique subtropicale, détaille le chercheur. *Notamment avec l'expansion de ce qu'on appelle la 'cellule de Hadley', une sorte d'immense dôme d'air chaud et sec, qui se cantonnait auparavant plus au nord."* Selon les spécialistes, la végétation australienne est aussi en cause : l'huile contenue naturellement dans les plants d'eucalyptus agit comme un accélérateur de feu. Face à un tel désastre, l'administration a réagi vivement, en évacuant les populations in extremis. Des consignes strictes exhortant aussi les habitants à fuir les zones à risques ont été diffusées dès la première alerte. Des mesures efficaces – les autorités ne déplorant jusqu'ici qu'un seul mort et quelques dizaines de blessés –, mais qui devront encore être renforcées. Car, à en croire les climatologues, l'intensification de la sécheresse dans les années à venir obligera encore hommes et kangourous à prendre leurs jambes à leur cou.

HERVÉ BONNOT

LE PLAN D'ALERTE A PERMIS DE SAUVER DES CENTAINES DE VIE.

NOUVELLE STAR

SMS+ Répondre STOP pour ne plus recevoir de SMS du service.

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement – 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France – Service client, 6 bis rue Auguste-Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care.fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les utilisateurs des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.

On vote tous…

KAYDEN LADY

Dans son pays d'origine, la Tchéquie, Kayden n'a pas réussi à convaincre le jury de la version locale de *Nouvelle Star*. Recalée aux éliminatoires, *Newlook* l'a repêchée. En confiance, elle nous a montré qu'elle avait pourtant de sacrés arguments. Musique !

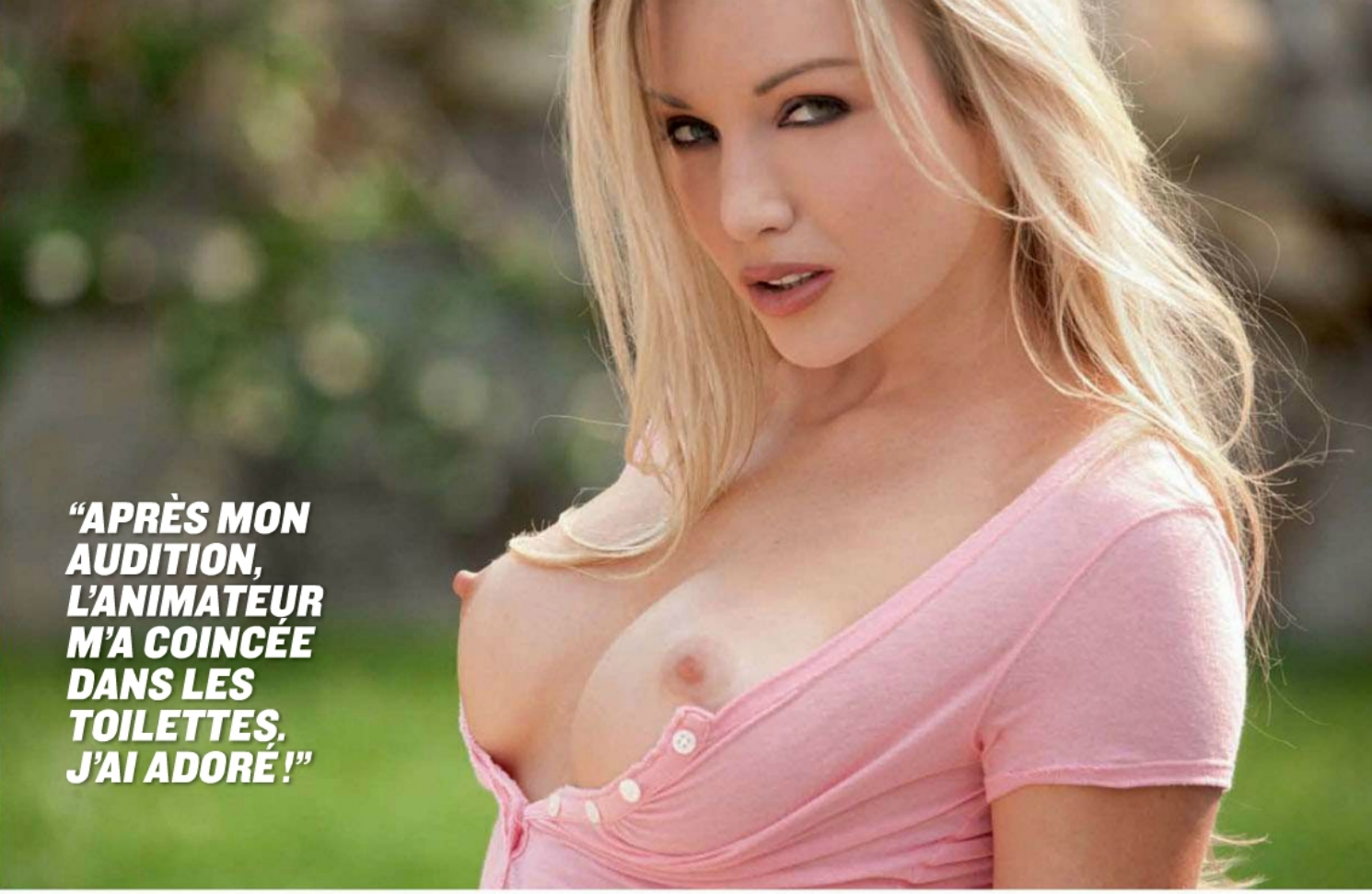
Photo : Exposurezone

"ON PEUT AVOIR UNE JOLIE VOIX ET ÊTRE FIÈRE DE SES FESSES, NON ?"

"UN DES MEMBRES DU JURY AVAIT UNE ÉRECTION. JE M'EN SUIS APERÇUE !"

BEAUTÉS INSATIABLES

ENVOIE VITE LA RÉFÉRENCE DE LA VIDÉO PAR SMS AU 8 10 37*



“APRÈS MON AUDITION, L’ANIMATEUR M’A COINCÉE DANS LES TOILETTES. J’AI ADORÉ !”

"J'AI INTERPRÉTÉ 'LIKE A VIRGIN' DE MADONNA. J'ADORE LA PROVOC !"

"SI JE SUIS PRÊTE À COUCHER POUR RÉUSSIR ? OUI, BIEN SÛR !"

“JE REGRETTE UN TRUC : NE PAS M’ÊTRE SERVIE DU MICRO POUR ME FAIRE JOUIR...”

Airsoft

BANG ! BANG ! T'ES MORT...

Certains vont se faire un ciné le dimanche. En tenue de combat et le visage grimé, les pratiquants d'Airsoft, eux, préfèrent s'éclater en se tirant dessus, avec des flingues qui ressemblent à des vrais. *Newlook* vous entraîne au cœur de ces batailles intenses, sous les rafales de billes.

LA GUERRE FACTICE COMMENCE DANS LE SALON. UN ART DE VIVRE...

Certains couples pratiquent l'airsoft ensemble. Les joueurs viennent de tous les milieux sociaux...

L'ART DU CAMOUFLAGE : VOIR SANS ÊTRE VU!

DERNIERS PRÉPARATIFS AVANT DE PARTIR AU COMBAT. RIEN N'EST LAISSÉ AU HASARD.

De très nombreux modèles de répliques d'équipements et d'armes existent sur le marché. Les joueurs peuvent ainsi laisser libre cours à leur imagination.

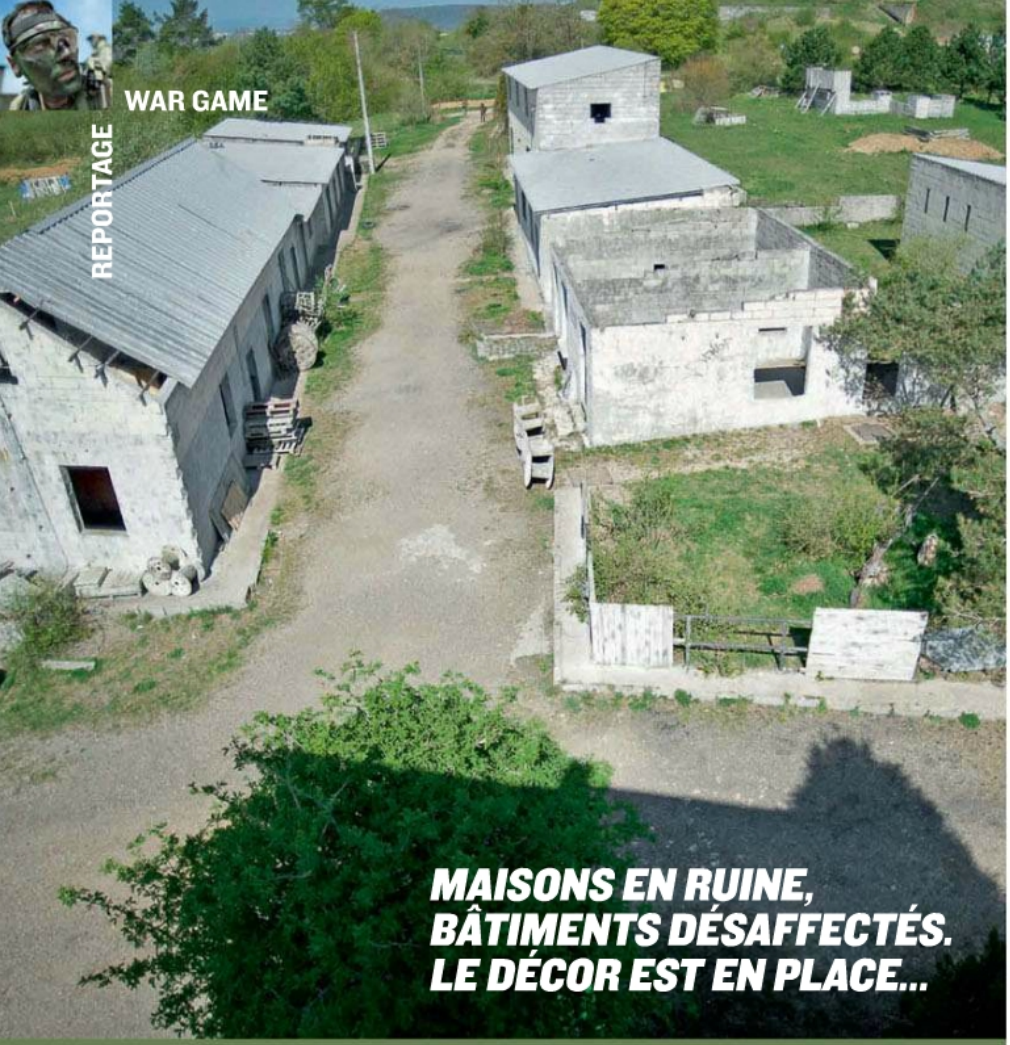
Treillis, camouflages, fusils d'assaut, sens à l'affût et dispositifs de communication sous tension : c'est la guerre à Pont-Saint-Vincent (Lorraine). Enfin… plutôt la guéguerre : une bande de grands gamins qui jouent aux cow-boys et aux Indiens, mais avec des moyens d'adultes ! Camouflage militaire, répliques de fusils d'assaut superréalistes tirant des billes de plastique en rafales : un vrai jeu de rôle, grandeur nature. *"On se fait croire qu'on est le plus balèze, le temps d'une partie"*, confie Sylvain, 38 ans, à la tête d'une société de matériel pour Airsoft.

RUSE ET STRATÉGIE

Pour tous, la motivation première est identique : se retrouver entre potes et se fendre la poire. *"Quand tu es avec cinq ou six copains et que tu arrives à conclure une belle action, en parfaite symbiose, tu te dis : 'Ah c'est énorme, c'est mes potes ça ! C'est une sensation de cohésion de dingue !'"*, explique Jean-François, 34 ans, responsable de rayon dans une grande enseigne de bricolage. *"On sort de la voiture, et le monde réel n'existe plus pendant un après-midi ou un week-end,* renchérit Sylvain. *On se prend pour le petit frère de Rambo et on fait son mytho-guerrier pendant trente-cinq heures non-stop."* Ce qu'ils recherchent, à ramper dans les buissons et se planquer derrière des bâtisses désaffectées, au milieu d'une forêt ? L'adrénaline, bien sûr. Mais pas celle du saut à l'élastique. Plutôt l'excitation de la surprise et l'ivresse de la ruse, mais sans le risque, raconte Emmanuel, photojournaliste (à qui l'on doit les clichés de ces pages) : *"Ah le salaud, je l'avais pas vu arriver !"* Bien sûr, on n'est jamais à l'abri de quelques bobos, comme une dent cassée par une bille (le port de lunettes protectrices est obligatoire) ou une cheville foulée. *"L'adrénaline n'est pas dans le contact en tant que tel,* détaille Jean-François, *mais plutôt dans la réussite tactique : ne pas tirer quand tu vois passer des gars pour pouvoir mieux les prendre à revers, etc."* Pour s'amuser

Certaines parties durent vingt-quatre heures. Bivouac obligé.

© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE ET CI-CONTRE : EMMANUEL VIVENOT/BSTADOC.



MAISONS EN RUINE, BÂTIMENTS DÉSAFFECTÉS. LE DÉCOR EST EN PLACE...

Une monnaie factice sert aux joueurs à procéder à des négociations ou à établir des alliances.

PETITS BRAS, LES LUTTEURS DES TRIBUS DU XINGU ? PAS VRAIMENT !

La carte : un élément incontournable du jeu.

à encore mieux se surprendre, nos airsofteurs jouent parfois la nuit. *"Le pire comme le meilleur,* pour Jean-François. *Quand il fait nuit noire, en pleine forêt, ça ne sert à rien. Mais sous la pleine lune, avec juste ce qu'il faut pour voir et être caché, c'est le pied total !"*

TOUT EST DANS LE SCÉNAR

Les rencontres d'Airsoft peuvent réunir une ou deux dizaines de personnes pour les plus intimistes et jusqu'à 500 pour les très gros événements. Quel est le but de tout ça, au final ? Faire le plus de "frag" (élimination d'un adversaire), comme dans *Call of Duty* ? Les règles varient selon le scénario de chaque partie. Ce scénario, c'est un peu la mission que chacun doit remplir : capturer le drapeau du camp adverse, récupérer un objet, exfiltrer un otage et l'escorter "en vie" à un point donné… Les organisateurs imaginent tout ça en s'inspirant de films, de jeux vidéo, parfois d'événements réels. Dès qu'un joueur est touché, il est "out" et ne joue plus pendant quelque temps, ou il doit se faire "soigner" par un "médecin" (si le scénario le permet). Contrairement au paintball, les billes ne tâchent pas et c'est aux joueurs de faire preuve de fair-play. *"Il faut être tolérant et éviter de râler. Tu ne peux pas tout sentir avec ton gros attirail"*, explique Jean-François. Mais comme partout, il y a aussi de vrais tricheurs. C'est pourquoi il y a des arbitres. Ils sont habillés en fluo, pour qu'on les reconnaisse. Michael, 23 ans et étudiant en école d'ingénieur, en fait partie. Son rôle : faire vivre le scénario, gérer les petits conflits et surtout faire respecter les consignes de sécurité, de manière à ce que tout le monde passe un bon moment.

TENUE DE CHOC

Dans ce jeu de gendarmes et de voleurs, chaque joueur recherche des sensations différentes. Pour Emmanuel, c'est

© EMMANUEL VIVENOT/EKTADOC

CERTAINES PARTIES METTENT EN SCÈNE PLUS DE 500 PARTICIPANTS.

Briefing avant le début de la partie. Les arbitres (avec un gilet fluo) ont un rôle essentiel...

POUR LES ACCROS DE L'AIRSOFT, LES ÉQUIPEMENTS COÛTENT UNE PETITE FORTUNE.

L'airsofteur aime se faire des films, il est son propre héros et fait tout son possible pour y croire à fond.

LE DÉNOUEMENT EST PROCHE. LA TENSION MONTE!

"stimuler mon imagination, revivre des scènes de films, ou de jeux vidéo, m'y croire". Jean-François était pareil, au début. Aujourd'hui, il préfère *"être dans le bain et bien jouer"*. Pour d'autres, c'est le plaisir du déguisement ou celui de poser pour les photos. Certains sont atteints d'une véritable "collectionnite". *"Il y a deux écoles,* explique Emmanuel, *celle du tuning et celle de la reproduction pile-poil."* Les tenants de cette dernière veulent avoir l'équipement le plus proche de la réalité et investissent même plusieurs milliers d'euros dans leur tenue. *"Un pote a acheté un gilet d'assaut aux enchères, à 2600 euros, parce que c'était une config' très recherchée"*, raconte Sylvain. Mais tous les joueurs d'Airsoft ne sont pas comme ça. *"Aujourd'hui, on peut commencer à s'équiper pour 300 euros,* explique le Lorrain. *Mais bon, avec le temps, on s'embourgeoise et on se met à chercher la qualité. Si je devais m'acheter aujourd'hui tout ce que j'ai sur le dos, un équipement que j'ai accumulé pendant quinze ans, j'en aurais pour 5000 euros de matos."*

EMMANUEL BUFFET

© EMMANUEL VIVENOT/EKTADOC

ON S'Y CROIRAIT PRESQUE. LES GESTES SONT PRÉCIS. L'ASSAUT COMMENCE...

Les airsofteurs se mettent en scène dans des décors très variés : friches urbaines, forêts, etc. Les plus accros jouent aussi de nuit ou en hiver...

IMPORTÉ DU JAPON

L'Airsoft est né au Japon après la Seconde Guerre mondiale. La législation sur les armes à feu était alors devenue si stricte que même les modèles de collection étaient interdits. La société Tokyo Marui est le fabricant historique des airsoft guns. Interdite aux moins de 18 ans, la pratique a débuté en France au milieu des années 90. *"À cette époque, ce n'était pas facile de trouver de l'équipement, et les rencontres n'allaient pas au-delà de 5 à 15 personnes"*, se souvient Sylvain. Avec plus de 40 000 pratiquants dans l'Hexagone aujourd'hui, l'airsoft se démocratise de plus en plus. Toutefois, beaucoup continuent de prendre les airsofteurs pour des dingues. *"On m'a refusé une entrée en école d'ingénieur pour ça"*, révèle Michael.

Salar d'Uyuni

DESERT SA

C'est un photographe unique en son genre. Juché sur son drôle d'engin motorisé, George Steinmetz survole la planète à la recherche des lieux les plus spectaculaires. Sa dernière trouvaille : le plus grand désert de sel au monde, situé dans le sud de la Bolivie.

LE

PLANER AU-DESSUS DU GRAND DÉSERT SALÉ DU MONDE. UN TRIP INOUBLIABLE.

Un technicien teste le planeur de George. Dix ans d'utilisation et pas un seul accident !

L'homme se dit prudent : *"Je suis un photographe volant, pas un pilote qui prend des photos."* Son moyen de transport : une sorte d'hélice accrochée à son dos, doublée d'un parapente. Les deux éléments sont reliés entre eux par un siège qui sera le trône de l'artiste le temps du vol. C'est ici, dans l'Altiplano, en Amérique du Sud, que Steinmetz a décidé de prendre son envol. Une vaste étendue inhabitée située au sud de la Bolivie qui abrite un véritable trésor : le Salar d'Uyuni, le plus grand désert de sel du monde.

NO MAN'S LAND

Pas une vie humaine ni animale dans cette étendue de 12 500 kilomètres carrés, et pour cause : la forte réverbération impose de porter continuellement des lunettes et, à une altitude de 3 700 mètres, la température peut chuter à –10 degrés… Parfaitement plat, le désert est recouvert d'une couche d'eau de 10 centimètres pendant la saison des pluies.

© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE ET CI-CONTRE : GEORGE STEINMETZ/COSMOS.

LE SALAR CONTIENT 64 MILLIARDS DE TONNES DE SEL...

L'engin volant peut s'élever au-dessus des montagnes et révéler de superbes ombres portées.

LE TRAIN DU BOUT DU MONDE NE PASSE QU'UNE FOIS PAR JOUR. LA PANNE EST INTERDITE...

UNE COLONIE DE FLAMANTS ROSES SURVIT DANS CET UNIVERS HOSTILE...

Cette espèce de flamants roses s'est adaptée aux conditions climatiques très rudes de l'Altiplano, à plus de 4 000 mètres d'altitude. non négligeable.

La réverbération et la lumière uniques de l'Altiplano donnent lieu à de superbes tableaux.

Le danger principal, quand on s'aventure seul dans ce territoire hostile, c'est de tomber en panne. Les autochtones s'y promènent rarement et seuls des touristes écument ce désert. Dans les endroits humides, il faut aussi veiller à ne pas rouler trop vite pour ne pas mouiller le système électrique de son véhicule et risquer le court-circuit. Autre danger : se perdre. Au-delà d'une dizaine de kilomètres à l'intérieur du désert, on ne trouve plus personne. Même les guides le craignent : l'étendue est si semblable sur toute la longueur qu'il est quasiment impossible de s'y repérer. Le désert est exploité pour son sel et son lithium, mais il y a peu de risque d'assécher les ressources salifères : les 25 000 tonnes par an qui en sont extraites ne représentent quasiment rien à côté des 64 milliards de tonnes que contient le désert. En effet, à certains endroits, sa profondeur peut atteindre 120 mètres. Le peuple de Colchani, situé aux abords du désert, a fait de l'extraction une spécialité artisanale.

© GEORGE STEINMETZ/COSMOS

Des troupeaux de lamas traversent les plaines. Pour l'homme, le paysage est moins clément...

Ce n'est d'ailleurs pas la seule curiosité du site : au sein du désert, on trouve "l'hôtel de sel", un ancien hôtel construit entièrement en sel (ses murs, ses tables, ses chaises) aujourd'hui à l'abandon. Au-delà de ce désert impressionnant, George Steinmetz s'est laissé porter par son planeur qui peut voler à plus de 4 000 mètres d'altitude. Mais rien n'est simple : son matériel pèse 32 kilos et, sans pick-up, l'expédition se transforme vite en galère… L'engin de Steinmetz a un avantage : il est très silencieux afin de ne pas effrayer les animaux. Une configuration idéale pour photographier la faune très riche de l'Altiplano: alpagas, chinchillas, lamas. On y trouve aussi des tribus d'Indiens qui, d'après Steinmetz, sont parmi *"les plus pauvres de l'hémisphère"*, profitant très peu des services du gouvernement. Mais cette situation n'est pas inextricable : le président actuel de la Bolivie, Evo Morales, a été élevé dans l'Altiplano et reste très sensible à la cause du territoire du bout du monde… CLÉMENT BENECH

Nouvelle mission réussie pour George Steinmetz, le "photographe volant" qui parcourt la planète.

Hot hot hot !

BREE, LA BOMBE QUI VA FAIRE DU BRUIT !

Attention, on ne rigole plus ! Bondage, SM, fétichisme du cuir et du caoutchouc, cette jeune Américaine d'à peine 22 ans, bisexuelle, aime tout, fait tout et le revendique. Si jamais vous la croisez à la fac ou dans un café, méfiez-vous donc de son petit air sage, c'est de la pure dynamite. *Newlook* l'a rencontrée. Et ne s'en est toujours pas remis...

Interview Jean Pulponni – Photo Exposurezone

Cinq degrés dehors. Heureusement, il fait bon dans ce café. J'ai un quart d'heure d'avance, je prends mes aises. Mais lorsque Bree déboule, j'arrête de respirer, et ma température monte subitement. Je transpire. Et ne suis pas le seul. Alerte à la bombe, version anatomique. Que dois-je dire, déjà ? *"Hi, I'm from* Newlook *and I just want to f*** *you ?"* Trop direct, peut-être. Mais l'envie y est. Magnéto…

Inutile de te présenter, je sais que c'est toi. Bree, c'est ça ?
(Rire.) Tu es devin ? Bravo, oui, c'est moi. C'est cool, j'avais peur de tomber sur un vieux journaliste, mais tu as l'air plutôt rock'n'roll comme mec…

Moins que toi, visiblement. Une jupe aussi courte, par un froid pareil, ça ne te fait pas peur ? Tu portes une culotte ?
Jamais pour une interview. Tu veux voir ?

Euh, là tout de suite, ça craint un peu. Dis-moi, tu ressembles plus à une Européenne qu'à une Américaine. Tu l'as eu où, ton passeport ?
(Rire.) Dans mon pays ! Je suis une vraie Américaine, née dans le Montana. Mais j'ai des origines allemande et irlandaise, et ça fait la différence. Au niveau du caractère aussi, alors fais gaffe !

OK, je vais être sage, promis. Tu as fait des études de management, pourquoi as-tu finalement choisi de faire carrière dans le sexe ?
Parce que j'aime ça, tout simplement. J'ai adoré faire des études, mais au moment de me décider à prendre un job, je me suis dit : Je me retrouve derrière un bureau ou je m'éclate ? Et j'ai décidé de m'éclater. On n'a qu'une vie, après tout !

La tienne est déjà bien remplie, à ce que j'ai compris. À 22 ans, y a-t-il encore des trucs que tu n'as pas faits ?
Oui, plein. Je suis très sportive, et je rêve de sauter en parachute, mais…

SMS+ Répondre STOP pour ne plus recevoir de SMS du service.

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement - 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France – Service Client, bis rue Auguste-Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care.fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les abonnés des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.

+ DE FILLES SEXY
SUR TON MOBILE ?
ENVOIE NEWLOOK
AU 88888*
ABONNEMENT :
3 € PAR SEMAINE

“J’ADORE LE SEXE. J’AIME VRAIMENT ÇA. J’AI ENVIE DE M’ÉCLATER…”

Non, non, je parle de sexe, là ! C’est une interview pour *Newlook*, pas pour un magazine féminin !
Ah, OK, OK ! *(Rire.)* Si, il y a plein de trucs que je n’ai pas faits ! Un gang bang, par exemple. J’ai baisé avec trois mecs à la fois, mais jamais plus. Je rêve de voir une file de mecs devant moi, de les regarder attendre leur tour pour me baiser. Rien que d’y penser, ça m’excite…

Je vais prendre un ticket alors ! Tu as des spécialités, des petits secrets, des trucs à toi ?
Je suis hyperfétichiste. Tout ce qui est cuir et caoutchouc me met en transe. Tu verrais, lorsque j’enfile une combinaison en latex bien moulante, avec des trous là où il faut, je mouille direct, même sans qu’on me touche… Et puis les pieds, aussi. Je suis hypersensible des pieds. Tu peux me faire jouir rien qu’en m’embrassant et me léchant les orteils.

Bon, là, ça ne va pas être possible ! Et sinon, sex-toys, filles, gorge profonde ? anal ? Parmi ces quatre choix, lesquels tu ne pratiques pas ?
Aucun ! J’aime tout, je fais tout ! J’adore sucer, et tous les mecs me le disent. Ils disent qu’après une pipe avec Bree, ils ne peuvent plus aller se faire sucer ailleurs. Mon petit secret, c’est le piercing que j’ai à la langue. Quand tu sais bien jouer avec sur la queue d’un mec, c’est facile de le faire décoller…

C’est très frustrant d’entendre ça sagement assis dans un café. Tu as d’autres piercings ?
Oui, au nombril, mais celui-là ne me sert pas beaucoup dans mes jeux sexuels. Tiens, regarde !

C’est quoi, cet arbre tatoué sur ton épaule gauche ? Un pin ?
C’est le grand arbre de la paix des tribus iroquoises. Ne cherche pas, c’est trop long à expliquer, mais je suis passionnée par l’histoire des peuples iroquois, et surtout par leur philosophie et leur constitution, la grande loi de l’unité…

OK, je sors mon joker. La philo, c’est pas trop mon truc, surtout avec une blonde de 22 ans. Reparle-moi de sexe, je préfère. Qu’est-ce qui fait que tu es différente des autres ?
(Rire.) Je ne sais pas, je ne connais pas les autres, comme tu dis. Mais je sais que ce que mes partenaires aiment chez moi, c’est que j’ai de vrais orgasmes, je ne fais pas semblant. Quand j’ai commencé dans le X, des filles m’ont dit qu’elles simulaient, que personne n’y voyait rien, et que de toute façon elles

SOUS LE SIGNE DE BREE

Bree Daniels est Scorpion, le signe des fantasmes (ça ne s'invente pas !) et des conflits. Les personnes nées sous le signe du Scorpion sont loyales et directes. Leurs sentiments et leur passion sont débordants. Ainsi, le Scorpion est souvent un idéaliste, capable de se sacrifier pour soutenir une cause qu'il considère juste. Il possède une forte personnalité et ne donne jamais à quelqu'un d'autre l'occasion de le tenir sous sa coupe.

BREE

NEWLOOK

ne pouvaient pas prendre leur pied cinq fois par jour. Moi si. Et même plus. C'est totalement dingue, mais je suis une vraie addict du cul, et j'ai réellement besoin de ma dose d'orgasmes pour me sentir en forme.

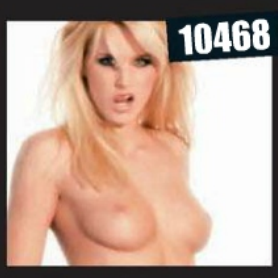
Oh là là ! Et là, tout de suite, tu as besoin de jouir ?
Il n'en faudrait pas beaucoup pour me faire démarrer, oui. Mais on va rester sérieux, par respect pour tes lecteurs… *(Rire.)*

Et mes lectrices, alors ? Tu les oublies ?
Oh non, ça ne risque pas. Je suis bisexuelle et j'adore lécher des petites chattes rasées, faire pénétrer ma langue bien profondément dans le vagin. Avec un ou deux doigts dans le cul, de préférence. Je suis une vraie experte en matière de plaisir féminin, tu sais.

Hommes et femmes, tu fais tout. C'est ta "loi de la grande unité" à toi ?
Si tu veux. Mais la Gayanashagowa des Iroquois, le pacte qui les unissait, était un code juridique. Moi, mon code est plus "sexuel". Et très fédérateur, au bout du compte, puisque je baise avec tout le monde !

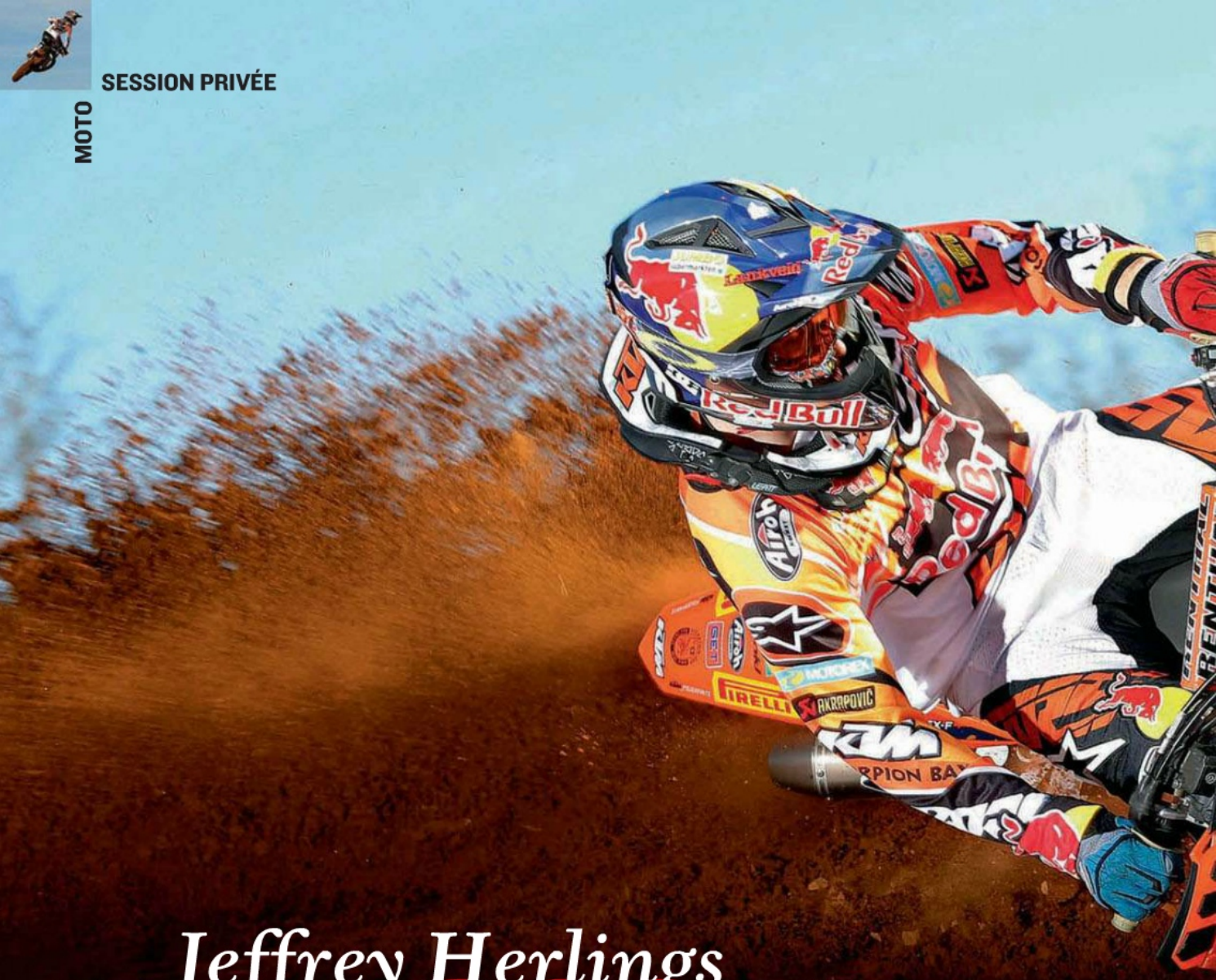
BLONDES INCENDIAIRES !

ENVOIE VITE LA RÉFÉRENCE DE LA VIDÉO PAR SMS AU 8 10 37 *



“JE SUIS UN PEU FÉTICHISTE. LE CUIR ME REND FOLLE.”

“CE QUE JE PRÉFÈRE, C’EST LA FELLATION. LES MECS ADORENT ÇA!”



Jeffrey Herlings

LE BOSS DU MOTOCROSS

À tout juste 18 ans, Jeffrey Herlings est la nouvelle star du motocross, catégorie MX2. Sacré champion du monde de la discipline en 2012, c'est le leader du team Red Bull KTM. Un champion unique.

Herlings s'éclate à l'entraînement, à Benicasim en Espagne.

LA CONDUITE DANS LE SABLE OU L'ART DU DOSAGE.

Jeffrey Herlings est un prodige du guidon. À 18 ans, c'est le patron de la catégorie MX2.

Avec son visage poupin et sa dégaine d'adolescent, on l'imagine plus aux manettes d'une console de jeux vidéo que derrière le guidon d'une moto. C'est pourtant sur un deux-roues que Jeffrey Herlings exprime le mieux son tempérament explosif, à première vue insoupçonnable. Ce très jeune pilote d'origine hollandaise est en effet la révélation du motocross catégorie MX2. En Espagne, à Benicasim, la Red Bull KTM s'est donné rendez-vous pour une session d'entraînement renversante dans laquelle Herlings a démontré l'étendue de son talent.

ROI DU SABLE

Mais quel est le secret du pilote ? C'est sa dextérité au guidon d'une moto qui fait la différence, sa maîtrise des sauts. Son arme fatale : l'extraordinaire vitesse qu'il réussit à atteindre sur le sable. Le jeune prodige est en effet le pilote de plus rapide du monde sur cette surface. Et comme de nombreux grands prix se déroulent sur du sable, Jeffrey a une petite longueur d'avance sur les autres. Talentueux, Herlings est aussi une bête de travail. Il s'astreint régulièrement à de longues séances d'entraînement au sein la team Red Bull KTM. Avec Jordi Tixier et Stefan Everts, Jeffrey Herlings représente la force de frappe de cette équipe, qui compte pas mal de podiums à son actif. Si les membres du team peuvent s'affronter férocement lors d'une course, ils n'en gardent pas moins l'esprit d'équipe. Mais Herlings reste à part. En 2002, ce génie d'une extrême précocité décroche un titre de champion des Pays-Bas dans la catégorie 65cc, celle des minimotos réservées aux enfants. Depuis, les trophées se sont accumulés pour ce champion hors normes qui a changé plusieurs fois de catégories. La régularité du bonhomme est exemplaire et fait même froid dans

Le pilote hollandais est réputé pour son agressivité en course. Toujours à la limite de la sanction...

le dos. S'il ne parvient pas à ses fins tout de suite, Jeffrey n'abandonne jamais. Il lui a par exemple fallu quatre ans pour devenir champion du monde de la catégorie 85cc. La consécration est arrivée en 2008. Cette année représente sans doute sa saison la plus aboutie. Dans la catégorie MX2, il est surnommé "The Fyling Dutchman". En trois ans seulement, ce génie du motocross à la technique incomparable est devenu le boss de la catégorie.

UNE CONCURRENCE FÉROCE

Une chose est sûre, en MX2, la concurrence est rude. Le titre se joue sur une vingtaine de grands prix à travers le monde (Brésil, Italie, Portugal, France, Qatar). Il faut donc être performant sur la durée. Si le jeune Néerlandais a survolé les débats l'an dernier, il semble cependant beaucoup moins confiant cette année. Tout le monde l'attend en effet au tournant. Jeffrey compte beaucoup d'ennemis et de rivaux sur le circuit pro. Sa franchise et son talent ne plaisent pas à tout le monde. Sa conduite non plus, car il lui arrive parfois d'être trop agressif lors des courses, ce qui peut provoquer des accidents. Le Suisse Arnaud Tonus en a fait les frais (sans gravité) lors du dernier Grand Prix de France : Jeffrey lui a littéralement foncé dessus dans un virage, puis coupé la route. Le pilote hollandais n'a pas été sanctionné pour son écart, mais il a tout de même reçu un avertissement de la Fédération internationale de motocyclisme. Pas de quoi entacher ni interrompre sa carrière. Car Jeffrey caresse d'autres ambitions. Après avoir dominé la catégorie MX2, il pourrait bien évoluer en MX1, la catégorie supérieure, même s'il affirme le contraire. Il aura en tout cas l'occasion de se frotter aux meilleurs pilotes de cette catégorie cette année, car un nouveau règlement permet de faire concourir MX1 et MX2 ensemble lors de certaines courses. Attention, Jeffrey Herlings pourrait y prendre goût.

ALEX D

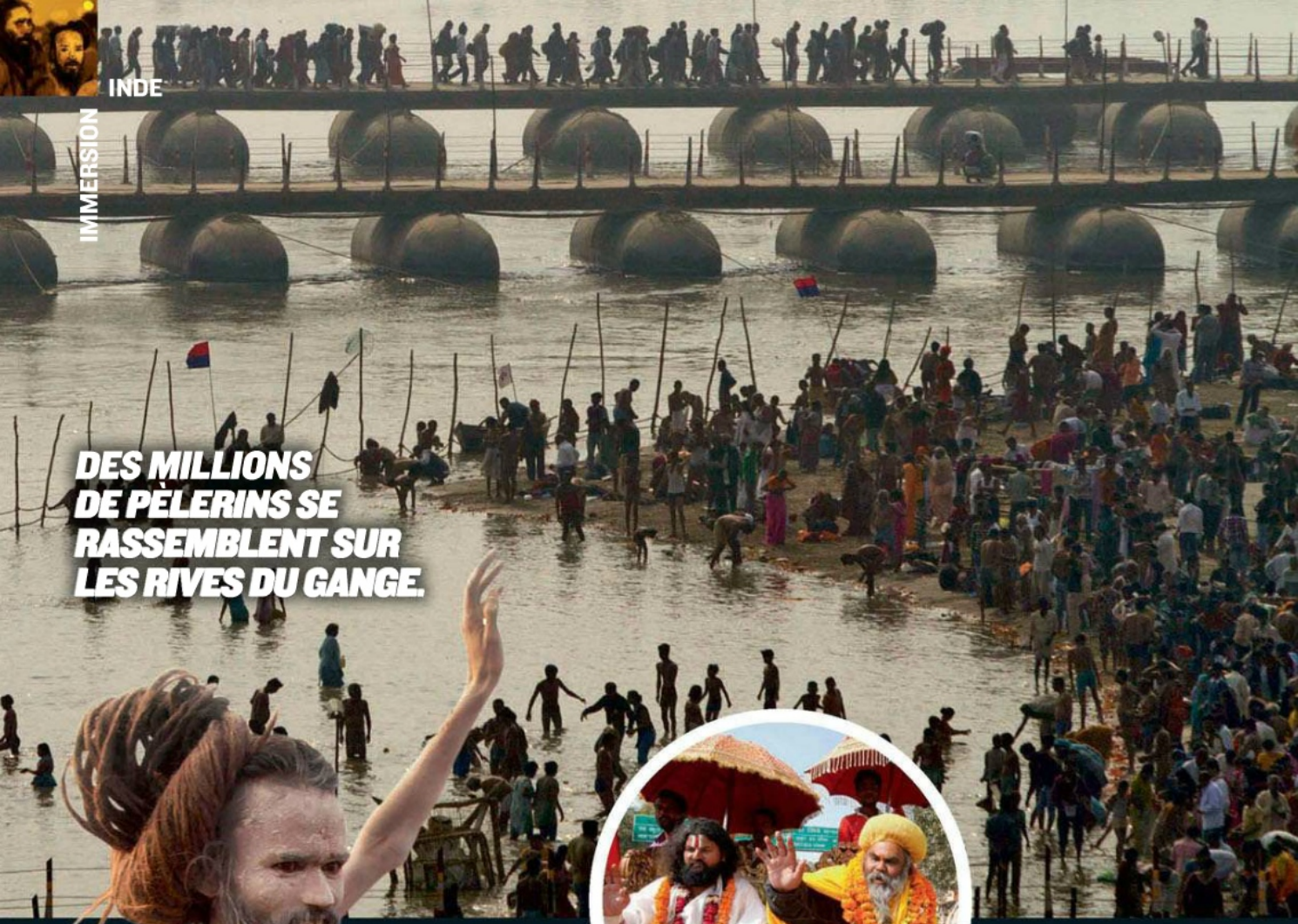
© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE ET CI-CONTRE : KTM IMAGES/RED BULL CONTENT POOL

HINDOU SP

C'est le plus grand pèlerinage au monde. Son nom ? La Maha Kumbha Mela. Pendant près de deux mois, les disciples hindous vont affluer vers Allahabad, sur les rives du Gange. Ils seront plus de 100 millions...

IRIT

DES MILLIONS DE PÈLERINS SE RASSEMBLENT SUR LES RIVES DU GANGE.



Une fois leurs ablutions finies, les fidèles se recouvrent de cendres...

Ils affluent de toutes les régions de l'Inde dans un même élan de ferveur, le regard éclairé, tourné vers l'horizon et la promesse du nirvana. Leur objectif : les rives du fleuve sacré, où ils pratiqueront durant 55 jours les ablutions rituelles de la grande Purna, destinées à purifier leur corps et leur âme. Enfin, surtout leur âme…
Le pèlerinage de la Maha Kumbha Mela ou "grande fête de la cruche" se déroule tous les 12 ans, en janvier-février, à Prayâg (nom hindou d'Allahabad), une ville de l'État de l'Uttar Pradesh, dans le nord de l'Inde. Des millions de fidèles sont attendus au confluent du Gange et de la Yamuna, ce qui en fait le plus grand rassemblement religieux du monde, loin devant le pèlerinage à La Mecque, qui a attiré en 2012 quatre millions de musulmans. Le spectacle est étourdissant… *"Des ermites nus barbouillés de cendres descendent des grottes de l'Himalaya. Du golfe du Bengale convergent des cortèges de*

© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE ET CI-CONTRE : RAJESH KUMAR SINGH/AP/SIPA. MANISH SWARUP/AP/SIPA. HIMANSHU SHARMA/CATERS NEWS AGENCY/SIPA.

PAS FACILE POUR L'ARMÉE DE MAINTENIR L'ORDRE DANS CETTE FRÉNÉSIE...

Les sâdhu, ou hommes saints, affluent de toutes les régions de l'Inde et entament les processions rituelles, juchés sur des chameaux, des chevaux...

LES NAGA BABA PARADENT À LA RECHERCHE DE L'ILLUMINATION...

Un “saint homme” n’hésite pas à boire l’eau contaminée du Gange, qui, selon les Hindous, se transforme en elixir divin durant la Maha Kunbha Mela.

Les sâdhu, ascètes qui ont abandonné tout bien matériel pour se consacrer à leur foi, montrent fièrement leur culte tout au long du pèlerinage.

moines, des troupes de lépreux, des suites de rajahs, une foule prodigieuse assoiffée de sainteté”, décrit, un brin exalté, l’historien roumain Mircea Eliade. La manifestation débute par des processions colorées et autres cérémonies qui marquent l’arrivée officielle des sâdhu, ou “hommes saints”. Ces ascètes paradent sur des chevaux, des éléphants, ou portés à bras d’hommes sur des palanquins. En général, la secte des sâdhu Naga Baba, les guerriers de Shiva reconnaissables à leur barbe embroussaillée, est la première à défiler sous une pluie de pétales. Mais toutes rivaliseront ensuite de bon goût pour faire remarquer leur cortège.

PLONGEON DANS LE GANGE

L’événement le plus important de la Kumbha Mela reste bien sûr l’immersion dans le fleuve au moment où ses eaux se transforment en “amrita”, le nectar de l’immortalité et de la pureté. Vishnou en aurait renversé une cruche dans le Gange en des temps immémoriaux, lors d’un combat entre dieux et démons. Il ne réapparaît plus que cycliquement, tous les douze ans. Les Hindous pensent que barboter dans les eaux – et accessoirement les urines – du Gange à ce moment-là les nettoiera de tous leurs péchés et absoudra leurs ancêtres sur 88 générations. Ce spectacle à la fois inquiétant, irréel et sublime fait entrevoir au profane une infime partie de cette radieuse spiritualité : un plongeon dans le Gange serait la garantie d’une vie future meilleure, un raccourci vers la “moksha”, délivrance suprême. À bien y regarder, il est fort probable que toute immersion dans ces eaux chargées de boues visqueuses offre en effet un billet direct pour l’au-delà… Y pullulent quantité de bactéries et de parasites auxquels les scientifiques n’ont parfois pas encore trouvé de nom. Cela ne décourage pas les croyants, qui convergent par millions vers Prayâg pour dévoiler leur culte au monde entier. La magie indienne donnera envie – ou pas – de décoller pour Allahabad. Les plus prudents préféreront lancer un MP3 de Ravi Shankar…

CLÉMENT BENECH

© RAJESH KUMAR SINGH/AP/SIPA. MANISH SVARUP/AP/SIPA. EHIMANSHU SHARMA/CATERS NEWS AGENCY/SIPA. KEVIN FRAYER/AP/SIPA.

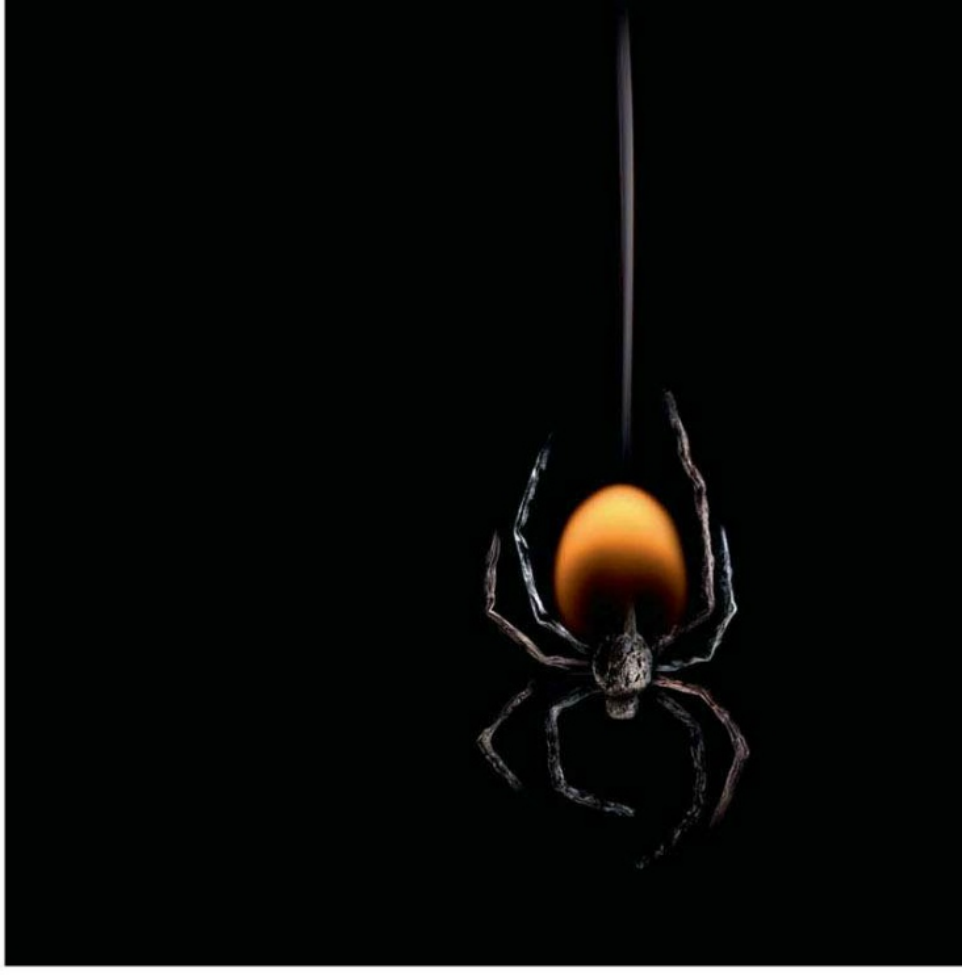
LE CONFLUENT DU GANGE, DE LA RIVIÈRE YAMUNA ET DU SARASWATÎ, UN COURS D'EAU IMAGINAIRE, EST BÉNI DES DIEUX.

Les sâdhu Naga Baba, ou guerriers nus, sont des adeptes de la divinité Shiva. Vindicatifs, ils arborent des armes symboliques, comme des sabres.

PURIFIÉS, LES FIDÈLES SONT ASSURÉS DE RENAÎTRE À UNE VIE MEILLEURE.

SCULPTURES DE FEU

C'est l'étonnante œuvre d'un artiste russe. Son passe-temps favori ? Photographier des allumettes enflammées. Un travail méticuleux, qui a donné au jeune photographe une solide réputation...



LES POSSIBILITÉS GRAPHIQUES SONT INFINIES...

ART CONCEPT

C'est un artiste hors du commun. Un type qui a plongé dans le monde de l'art par accident, en craquant une boîte d'allumettes. Aujourd'hui, à 30 ans, Stanislav Aristov est devenu une petite célébrité sur le Net. Ses étonnantes sculptures de feu se répandent comme une traînée de poudre sur la Toile. Sa spécialité : captiver la flamme d'une allumette qui flambe pour en réaliser d'étonnantes sculptures. Une chenille, une araignée, un bateau, la tour Eiffel, un lézard, un poisson… Son imagination n'a aucune limite. Un boulot très pointu, qui nécessite tout de même un peu de matériel. Aristov utilise toujours la même technique : un appareil muni d'un objectif macro et des photos prises en studio. *"Le feu, c'est la vie. Les allumettes sont des objets du quotidien. Je les ai détournées pour les présenter sous un jour inhabituel"*, se plaît à dire Stanislav. Et pour cela, l'artiste illuminé a tout de même recours à la retouche informatique. Ce qui n'enlève rien à la beauté de ses clichés.

© DOUBLE PAGE PRÉCÉDENTE ET CI-CONTRE : STANISLAV ARISTOV/SCIENT/VISUAL PRESS AGENCY.

LA TOUR EIFFEL EN FEU. UNE VISION DE L'ESPRIT DE L'ARTISTE...

SMS+ Répondre STOP pour ne plus recevoir de SMS du service.

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement – 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France – Service client, 6 bis rue Auguste-Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care.fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les utilisateurs des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.

"LE JOUR DES ÉLECTIONS, JE ME SUIS CARESSÉE DANS L'ISOLOIR !"

Dakota DANS TOUS SES ÉTATS !

Si les États-Unis d'Amérique ont deux Dakota, la nôtre est unique, mais est capable de se mettre dans tous ses états. Pour preuve, il a suffi qu'on lui parle de la cérémonie d'investiture d'Obama pour qu'elle nous fasse sa propre déclaration d'indépendance. Vive la politique !

Photo : Exposurezone

"J'AI COUCHÉ UNE FOIS AVEC UN RÉPUBLICAIN. IL A JOUI EN 30 SECONDES !"

HOT BIKINIS

101299

10983

101300

101301

ENVOIE VITE LA RÉFÉRENCE DE LA VIDÉO PAR SMS AU **8 10 37***

“EN POLITIQUE COMME EN SEXE, LES PROMESSES NE SUFFISENT PAS : IL FAUT DES ACTES !”

"JE CROISE SOUVENT DES MILITANTES QUI ONT L'IMPRESSION DE SE FAIRE METTRE. MOI, ÇA NE ME DÉPLAÎT PAS !"

"L'IMPORTANT, C'EST DE NE PAS S'ÉCARTER DE SES CONVICTIONS. REGARDEZ, EST-CE QUE JE M'ÉCARTE, MOI ?"

“J’ADORE LES DÉBATS.
ET JE NE DEMANDE
QU’À ÊTRE CONVAINCUE !”

"C'EST UN TYPE À LA CONSCIENCE TRANQUILLE. IL EST CONVAINCU DE DÉBARRASSER LA SOCIÉTÉ DES ORDURES."
SYLVESTER STALLONE

Sylvester Stallone & Sung Kang

DU PLOMB DANS

Les deux acteurs partagent l'affiche d'un buddy movie revu et corrigé. D'un côté, Stallone qui incarne James Bonomo, un tueur à gages vieux jeu. De l'autre, Sung Kang (Taylor Kwon) dans la peau d'un jeune flic. L'action va les réunir. Ils reviennent sur les coulisses du tournage.

DU PLOMB DANS LA TÊTE
ACTEURS : Sylvester Stallone, Sung Kang, Sarah Shahi, Jason Momoa, Jon Seda, Christian Slater.
RÉALISATEUR : Walter Hill.
EN SALLES : le 27 février.

Redoutable mais intègre, le tueur à gages James Bonomo dit "Jimmy Bobo" (Sylvester Stallone) a pour principe de ne jamais tuer un innocent. Et c'est parce qu'il décide de laisser la vie sauve à un témoin gênant que son partenaire, Louis, est assassiné en guise de représailles. Décidé à venger son ami, James va devoir faire équipe avec Taylor Kwon (Sung Kang), un inspecteur de police dont l'équipier vient lui aussi de mourir. Si les deux hommes semblent très différents, le flic et le voyou vont découvrir qu'ils ont plus de points communs qu'il y paraît. Leurs interprètes, Sylvester Stallone et Sung Kang, nous racontent les coulisses du film, les personnages qu'ils incarnent et le regard qu'ils portent sur leur travail respectif.

Sylvester, comment décrire Jimmy, le tueur à gages que vous interprétez dans *Du plomb dans la tête* ?
Sylvester Stallone : C'est un type à la conscience tranquille. Il est convaincu de débarrasser la société des ordures. D'ailleurs, il l'avoue lui-même : il résout les problèmes, il efface les traces. Mais il s'est fixé certaines règles : il ne s'en prend pas à ceux qui ne le méritent pas. Et puis un jour, il doit faire face à une situation qu'il ne connaît pas : la trahison. Et il se retrouve alors complètement dépendant d'un inspecteur de police asiatique qui le hait…

En principe, dans un buddy movie, les deux héros sont amis, mais ici c'est le contraire.
S. S. : Justement, je trouvais passionnant de réinventer un genre classique, d'inverser les codes et de faire un buddy movie dans lequel les personnages ne sont pas du tout potes, mais plutôt adversaires. Mais comme ils sont obligés de travailler ensemble, leur relation va être particulièrement originale.

Le film joue beaucoup sur les différences entre les deux hommes…
S. S. : James Bonomo est franchement vieux jeu. Il ne sait pas utiliser un téléphone portable et sait tout juste se servir d'un grille-pain ! C'est ce qui le distingue de Taylor, le flic accro au téléphone qui a une appli pour tout. Mais c'est quoi une appli ? Tout chez Jimmy est un peu vieillot. Il est tellement simple, tellement carré dans sa façon de fonctionner.
Sung Kang : D'un point de vue générationnel, moral et ethnique,

LA TÊTE

ils sont complètement différents. Ce qu'il y a de bien avec cette dynamique, c'est que James Bonomo appartient à une génération antérieure au politiquement correct. C'est le genre de type qui dit ce qu'il pense. Taylor, lui, représente la nouvelle génération. Il est scotché aux nouvelles technologies.

Vous insistez aussi avec humour sur les différences culturelles entre vos personnages...

S. K. : C'est un comique de situation qui pourrait paraître insultant sur le papier, mais quand Jimmy m'appelle le Bridé, le Jaune, le Chinetoque ou encore Charlie Chan – même si cela n'a pas l'air amusant dit comme ça – et que je réplique du tac au tac en me moquant de sa façon de parler ou de ses bondieuseries italiennes, le duo s'équilibre. Je crois que le racisme et les préjugés disparaissent dès lors qu'on arrive à en rire.

Sylvester, ce n'est pas la première fois que le réalisateur Walter Hill pense à vous pour un rôle, mais c'est la première fois que vous acceptez.

S. S. : C'est vrai que travailler avec Walter a quelque chose de très ironique, car tout de suite après *Rocky*, en 1977, le premier film que l'on m'a proposé était *Driver*, qu'il a mis en scène, mais on m'a convaincu d'en faire un autre. Des années plus tard, Walter m'a proposé *48 Heures*. J'ai refusé pour faire un autre film. Quel idiot j'ai été ! Nous avons fini quand même par travailler ensemble, j'ai enfin fait ce que j'aurais dû faire en 1977 !

Sung, qu'est-ce que ça fait de tourner avec une légende comme Sylvester Stallone ?

S. K. : L'un de mes meilleurs souvenirs de lui remonte à mon enfance. Avec mon père, nous allions au cinéma tous les dimanches, c'était notre sortie entre hommes. Et *Rocky* est l'un des premiers films qu'on a vus ensemble. Je me souviens aussi que l'une des premières cassettes vidéo qu'il a ramenées à la maison était *Rambo*. J'ai l'impression d'avoir grandi avec Sylvester. Travailler avec lui est une expérience absolument incroyable.

Et vous, Sylvester, comment s'est déroulé le tournage avec cette nouvelle génération d'acteurs ?

S. S. : Quand on est entouré de jeunes acteurs dynamiques tels que Sung Kang, Sarah Shahi, Jason Momoa et Jon Seda, qui veulent faire leurs armes, il faut s'attendre à être poussé dans ses retranchements, à innover… Mais au fond, c'est très agréable et efficace. Au final, *Du plomb dans la tête* est un film qui permet vraiment de s'évader. Je pense que le public va être surpris…

PIERRE LESIEUR

© METROPOLITAN FILM EXPORT 2012. PARAMOUNT PICTURES FRANCE. TWENTIETH CENTURY FOX FRANCE 2013.

À VOIR, OU PAS !

DIE HARD : BELLE JOURNÉE POUR MOURIR

Réalisateur : John Moore
Avec Bruce Willis, Jai Courtney, Sebastian Koch, Radivoje Bukvic, Cole Hauser, Yuliya Snigir et Amaury Nolasco.

C'est le grand retour de John Mc Lane ! Six ans après le dernier volet, l'indéboulonnable flic de la franchise *Die Hard* revient pour un cinquième épisode viril qui le conduit en Russie, à la rescousse de son fils, Jack, avec lequel il s'est brouillé. Entre la mafia locale et les menaces de guerre mondiale, père et fils vont devoir malgré eux former un duo qui se révélera explosif.

En salles le 20 février

HANSEL & GRETEL : WITCH HUNTERS

Réalisateur : Tommy Wirkola
Avec Jeremy Renner, Gemma Arterton, Famke Janssen, Peter Stormare, Derek Mears et Zoe Bell.

La revanche est plus douce que toutes les sucreries. Dans cette suite musclée au célèbre conte des frères Grimm, Hansel et Gretel ont bien grandi et sont devenus d'impitoyables chasseurs de sorcières, les traquant aux quatre coins du monde. Leur soif de vengeance va pourtant les conduire aux sources du mal et révéler un sombre secret de leur histoire passée.

En salles le 6 mars

Sexy Warrior KE$HA

Blonde, californienne et ultrasexy. À 25 ans, Ke$ha est présentée comme la nouvelle Madonna avec déjà 3 millions d'albums vendus. Elle évoque sans détour sa sexualité et sa personnalité de "guerrière". Décapant !

Ton nouveau disque s'appelle *Warrior*. Qu'as-tu voulu dire ?
Ke$ha : Il n'y a que deux solutions : soit tu es une victime, soit tu es une guerrière. En rencontrant des fans, je me suis rendu compte que ma musique les aidait et j'ai eu envie de leur dire : Soyez des battants ! Ça concerne tous les sujets, comme celui de la sexualité qui touche aussi et surtout les femmes. Il faut s'imposer, ne pas se laisser faire. Ce titre est l'expression de ce que j'ai envie de transmettre et de mon expérience.

Tes engagements pour les droits des animaux et les droits des gays et lesbiennes vont dans ce sens ?
Je vis pour et par la musique, mais si ça peut aider à défendre des idées qui sont les miennes, je n'hésite pas et je le fais toujours avec passion.

N'as-tu pas peur d'être perçue comme lesbienne ?
Je m'en fous complètement, les gens disent ce qu'ils veulent. Je ne suis pas obligée de faire ce que je défends.

Il y a un duo sur "Dirty Love" avec Iggy Pop. Qu'est-ce que cet amour sale ?
Dans cette chanson, je raconte que je n'ai pas besoin de l'argent de mon mec parce que moi aussi je gagne ma vie, je suis totalement indépendante. Ce n'est pas parce que je suis avec quelqu'un qu'il doit se prendre pour mon père et me dire ce que je dois faire. Je n'obéirai jamais à un homme. C'est cela le "Dirty Love" : être soumise, tout le contraire de mon caractère… Il faut profiter des moments ensemble, oublier tout le reste. On a envie de coucher ensemble, allons-y, je n'ai pas besoin d'un autre père.

Que représente Iggy Pop ?
C'est l'un de mes artistes préférés. Il est l'incarnation parfaite du punk-rock. J'ai toujours voulu travailler avec lui. Je désirais ce deuxième album sans frontière, plus libéré que le premier, moins catalogué dance-pop. Travailler avec Iggy Pop qui est une icône du punk-rock peut sembler étrange pour moi, mais j'ai toujours adoré sa musique. J'ai aussi travaillé avec Julien Casablancas des Strokes, Will.i.am et Patrick Carney, le batteur des Black Keys… J'aime plusieurs genres de musique, mais Iggy est au top.

Ce deuxième album est plus rock que le premier. Pour quelle raison ?
Le rock est aujourd'hui plus présent dans mes gènes que la pop que l'on pouvait entendre sur mon premier album, *Animal*. J'ai donc eu envie d'une musique qui me collait plus à la peau. Cela se traduit par plus de guitares, plus de vie, plus d'énergie et la présence d'Iggy Pop.

Est-ce que tout ce que tu racontes dans la chanson "Dirty Love" est vraiment autobiographique ?
Oui ! Je peux être romantique, mais aussi me transformer en animal, c'est ma nature.

Ton image de femme forte doit effrayer les hommes ?
Oui, je me fais souvent draguer par des plus vieux. C'est pour cela que je n'hésite jamais à faire le premier pas.

Ton fantasme ?
Celui du biker tatoué et viril qui chevauche une grosse moto, mais je ne supporte pas qu'il soit bourré. Or malheureusement, à Los Angeles, et à cause de ma célébrité, il l'est souvent. Les types se croient obligés de boire plusieurs coups avant de m'aborder. Le premier qui me branche à jeun, j'y vais !

Tu as quitté l'école très tôt pour devenir chanteuse. Est-ce parce que tu étais sûre de réussir dans la musique ?
Oui, je n'ai jamais voulu autre chose. Mon plus vieux souvenir, c'est d'accompagner ma mère qui donnait des concerts, de courir partout dans les coulisses, émerveillée, et de vouloir l'imiter. J'avais cela dans le sang, mais la première étape décisive a été lorsque Dr Luke *(producteur d'Avril Lavigne à Katy Perry, ndlr)* m'a appelée après avoir reçu ma première maquette. Pourtant, ça n'a pas été aussi rapide que je le croyais : j'ai fait des chœurs pour Katy Perry, Paris Hilton, Britney Spears et pour manger, en attendant d'enregistrer mon premier album, j'ai été serveuse dans un bar. Le $ de mon nom vient de là, je les comptais, les dollars…

On a parlé de sexe, de rock'n'roll, mais pas encore de drogue. Est-ce que le rock'n'roll est possible sans ?
C'est difficile d'assurer lorsque tu es défoncé. Moi je suis beaucoup trop débordée pour m'ennuyer et picoler ou me défoncer, j'ai un emploi du temps de folie et ça m'éloigne de ce genre de choses.

CHRISTIAN EUDELINE

Warrior (SONY)

Ce disque est plus rock que le premier, mais cela n'empêche pas d'écouter les gros beat dance, comme les singles "Die Young" et "C'mon" que l'on jugera irrésistibles sur un dance floor. Il y a aussi des consonances rap sur le titre "Supernatural" et bien sûr de grosses guitares rock en compagnie d'Iggy Pop sur "Dirty Love". Si ce mélange des genres peut en décourager certains, c'est qu'ils ont oublié qu'aujourd'hui ni les artistes ni le public ne sont sectaires, ils n'ont qu'une seule envie : s'éclater. En cela, cet album semble idéal. C'est aussi un énorme progrès, voire une surprise : Ke$ha a laissé son vocoder (une machine qui filtre la voix et dont beaucoup abusent lorsqu'ils ne savent pas chanter) à la maison, et oui, sa voix est aussi sexy que sa plastique. Pour notre plus grand plaisir…

© DR

Par Ronan Penetti

FUNKY STYLE

Ne vous laissez pas tromper par leur nom un peu loufoque : les Black Minou ne sont pas là pour rigoler. Fondé en 2011 par Yarol Poupaud, l'ex-guitariste de FFF, ce groupe nerveux a fait trembler les murs des salles parisiennes avec une énergie rare. Calé quelque part entre le funk électrifiant et le rock saturé des seventies, le son des Black Minou n'oublie jamais d'être sale. Chemise à demi-ouverte, les deux pieds bien plantés face à son micro, Yarol crache ses tripes devant la foule tout en maltraitant sa guitare avec classe et désinvolture. C'est l'ambiance de ces concerts magiques que le groupe est parvenu à capturer sur *Live in Pigalle*, un disque enregistré en mars 2012 à la Boule noire. Cette galette nous offre ainsi quinze titres : des reprises, des compos originales, mais surtout une dose authentique de rock.

JUSTIN DE RETOUR !

Six ans déjà que Justin Timberlake avait disparu de la scène musicale ! En tant que chanteur en tout cas, puisque le beau gosse a profité de ce break pour monter son propre label, en plus de ses apparitions récurrentes au cinéma. Mais cette fois-ci, c'est sûr, Justin is back. Son prochain album, intitulé *The 20/20 Experience*, est attendu dans le courant de l'année. L'ex de Britney Spears a d'ores et déjà balancé "Suit & Tie", un single comportant un featuring de Jay-Z himself. Un premier morceau qui permet de constater que le garçon a résolument tourné le dos à sa période "Cry Me a River" et autres tubes pour midinettes. Une production soignée et des sonorités sobres pour un R&B maîtrisé… Justin serait-il passé à l'âge adulte, comme le suggère le titre de ce single ? En tout cas, on attend la suite avec impatience…

EN BREF…

LA MODE SELON RIHANNA

La reine du R&B n'a pas le temps de s'ennuyer ! Quand elle n'est pas en train de faire la promo de son nouvel album, de jouer dans des blockbusters hollywoodiens ou de faire des duos avec son ex, la chanteuse bosse sur sa collection de vêtements. Eh oui, les fringues dessinées par la belle de la Barbade devraient arriver dès le mois de mars dans les magasins de la chaîne britannique River Island. Défense de faire du mauvais esprit en évoquant, par exemple, les nombreux clichés d'elle nue qui traînent sur Internet !

LADY GAGA À NEVERLAND ?

C'est le tabloïd anglais *The Sun* qui l'annonce : Lady Gaga s'intéresserait de près à Neverland, le ranch de feu Michael Jackson. Au point que la diva extravagante serait prête à mettre la main au portefeuille pour restaurer ce domaine de 1 400 hectares sur lequel se trouve un parc d'attractions, un zoo et un chemin de fer. Toujours selon le tabloïd britannique, la chanteuse de "Poker Face" serait devenue la "best friend forever" de La Toya Jackson, la sœur du défunt Roi de la pop. À quand un disque de reprises ?

LE CASIER DE BOOBA SUR LE NET

Depuis des mois, une série de clashs remue le gratin du rap français et oppose Booba à Rohff et La Fouine. Dernier rebondissement en date : une bande de plaisantins est parvenue à obtenir les casiers judiciaires des trois rappeurs et les a diffusés sur le Web. Comment ? Tout simplement en appelant un commissariat parisien en se faisant passer pour des officiers de police. Vols à main armée, tentative d'homicide… Tout a été révélé au grand jour ! Alors, vilain canular ou coup de pub douteux ? Une enquête est en cours, et les paris restent ouverts…

© CHRISTOPHER POLK/WIREIMAGE/GETTY IMAGES. DR.

OFFRE DÉCOUVERTE

2 MAGAZINES AU CHOIX

Recevez 2 magazines pendant 4 mois,

soit 8 numéros ou 6 numéros* pour **15 €** seulement

FHM :
For Him Magazine

Ce magazine accompagne les hommes dans leur vie et leurs envies de tous les jours, en traitant de choses sérieuses, sans se prendre au sérieux. FHM présente, chaque mois, de façon synthétique et ludique, tout ce qui peut intéresser les hommes d'aujourd'hui.

MENSUEL

RUNNER'S WORLD :
Le magazine N°1 mondial du running.

Ce magazine s'adresse à tous les profils de coureurs : débutants, marathoniens, jeunes mamans soucieuses de retrouver la ligne, retraités actifs… On y trouve à la fois des rubriques pratiques (conseils d'entrainement, pages nutrition, shopping) et des articles sur la grande communauté que représentent les coureurs.

MENSUEL

MEN'S HEALTH :
Mieux vivre au masculin

Pour se sentir bien dans sa tête et bien dans son corps. MEN'S HEALTH, le magazine masculin le plus diffusé dans le monde, répond à toutes vos questions : forme, santé, nutrition, sports, bons plans, infos, sexo… Chaque mois, des spécialistes et experts vous conseillent et vous guident pour être au top et progresser.

MENSUEL

ROLLING STONE :
Du lourd, du culte, du rock

Un magazine qui a révolutionné la presse musicale dans le monde entier. Adulé ou haï – car ses critiques font référence –, mais toujours respecté par les plus grands musiciens de la planète, ROLLING STONE est sans aucun doute le seul vrai magazine de la culture rock!

MENSUEL

NEWLOOK :
Évasion, découverte et plaisir

Sexy et décalé, refusant le « politiquement correct », NEWLOOK traque l'insolite aux quatre coins du monde, à la recherche des news les plus étonnantes, d'images inédites, d'indiscrétions sur la planète people… Et vous offre toujours les stars les plus fashion comme vous ne les avez jamais vues!

BIMESTRIEL

***NEWLOOK étant bimestriel (1 numéro tous les 2 mois) vous ne recevrez que 2 numéros de NEWLOOK sur la période de 4 mois.**

OUI je souhaite m'abonner pour 4 mois à deux magazines (4 numéros chacun, sauf Newlook : 2 numéros) du groupe 1633 SAS pour **15 €** seulement pour la France métropolitaine. Pour les DOM-TOM et l'étranger : 20 €. **Pas d'abonnement possible à l'étranger + DOM-TOM pour NEWLOOK.** J'indique ci-dessous les deux magazines que j'ai sélectionnés :

☐ FHM ☐ RUNNER'S WORLD ☐ MEN'S HEALTH ☐ ROLLING STONE ☐ NEWLOOK

Je choisis mon mode de règlement, à l'ordre de 1633 SAS ☐par mandat-compte (CCP La Source. N° 40.285.05 A 033)
☐par chèque bancaire ou postal ☐par carte bancaire Visa ☐par carte bancaire Mastercard

N° _____/_____/_____/_____ Expire fin : __/__ N° de contrôle ____

Important : inscrivez dans les trois cases «n°de contrôle» les trois derniers chiffres du n° qui apparaît sur le bloc signature au verso de votre carte bancaire. Cette opération est indispensable.

(ÉCRIRE EN MAJUSCULES)

☐M. ☐Mme ☐Mlle Nom_____ Prénom_____

Adresse_____

Code postal _____ Ville_____ Pays_____

Tél._____ E-mail_____ Date __/__/__

Date de naissance :_____

PROFESSION : ☐Fonctionnaire ☐Cadre ☐Profession libérale ☐Ouvrier ☐Agriculteur ☐Corps médical

☐Autre (préciser) :_____

En application de l'article-27 de la loi n° 78-17 du 06-01-78, les informations qui vous sont demandées sont nécessaires au traitement de votre abonnement. Vous pouvez bénéficier d'un droit d'accès et de rectification des données qui vous concernent. Service abonnements: tél. 01 44 84 80 64 / menshealth@dipinfo.fr

Offre valable jusqu'au 31 mars 2013.

AUM3

SIGNATURE (OBLIGATOIRE)

BULLETIN D'ABONNEMENT PRIVILÉGIÉ à renvoyer, sous enveloppe sans l'affranchir, accompagné de votre règlement à :

GROUPE 1633 SAS - Libre réponse 85839 - 75241 Paris CEDEX 05

PING

Par Yannick Le Gouëz

INTELLIGENTE

Enfin une télé à l'utilisation simple et fluide donnant accès à de nouveaux contenus ! La Google TV et la nouvelle version de la télécommande LG permettent d'accéder en toute simplicité à la VOD, à des vidéos YouTube, au téléchargement d'applications… **Prix NC.**
google.fr et lg.com

LA FI DU SON

Ce casque en cuir ultrachic est équipé de coques fermées pour une isolation phonique parfaite. Il est doté de bras solides en métal, de coussinets ultradoux et se plie pour mieux se transporter. Casque T250 Ferrari by Logic3, **279 €**.
ferrari-by-logic3.com

SUPERHOT

Ça chauffe ! Cette veste de ski intègre un système de chauffage à la demande. Des modules chauffants sont alimentés par de discrètes et légères batteries amovibles. Avec trois puissances de chauffe pour ne jamais avoir froid et prise USB intégrée pour recharger son MP3. Electro Interchange Jacket. Columbia, **999,95 €**.
columbiasportswear.fr

AU POIGNET

Le SmartWatch est le premier étui pour smartphone qui se porte au poignet. Avec lui, toutes les activités sportives deviennent possibles en ayant son smartphone à l'œil et au doigt pour accéder à ses fonctionnalités sans s'arrêter. SmartWatch, **29 €**.
En vente sur shop.wantalis.fr

© DR

ÉCONOMIQUE
Pour se déplacer sans efforts et sans polluer, cette trottinette électrique pliable vous transporte partout à la vitesse maximum de 30 km/h et avec une autonomie de 24 km à plein régime.
Scorp'it, **899 €**.
scorpit.fr

GROS SON
Ce sound system avec subwoofer intégré lit toutes sortes de fichiers au format MP3 (ports USB et cartes SD jusqu'à 32 Go de capacité). Avec finition bois pour un gros son et système de protection magnétique qui évite les interférences. Puissance 40 W.
Energy MP3 Sound System, **39,90 €**.
energysistem.com

GRAPHIQUE
Casio s'associe au graffeur Eric Haze, véritable référence dans le monde de l'art et du graphisme, pour fêter les 30 ans de l'indestructible G-Shock avec cette édition limitée. Étanche à 200 m, 4 alarmes, compte à rebours.
Casio, **139 €**.
gshock.fr

CASUAL CHIC
Pour affronter les derniers frimas, on se glisse dans cette veste en peau lainée et cuir, au look chic et confortable.
Banter, Com8, **625 €**.
com-eight.com

BRANCHÉE
Série limitée. Le créateur new-yorkais John Varvatos a clouté la mythique Converse pour un look grunge et branché. Disponible en version cuir ou used canevas, elle affiche une dose de rébellion avec classe.
Converse à clou cuir, **180 €**, version clou et toile, **160 €**.
converse.fr

LIAM NEESON AUX PRISES AVEC LA MAFIA ALBANAISE : DÉCAPANT !

TAKEN 2 : UN THRILLER CAPTIVANT ★★★★★

DE OLIVIER MEGATON. AVEC LIAM NEESON, MAGGIE GRACE, FAMKE JANSSEN... DVD ET BLU-RAY. EUROPACORP. 19,99 €

Istanbul. En vacances avec sa femme et sa fille, l'ex-agent de la CIA Bryan Mills doit affronter la vengeance, impitoyable, d'un clan albanais qu'il a décimé dans le premier volet de *Taken*. D'affreux tueurs aux têtes de cauchemar, à peine débarqués de Tirana, kidnappent sa ravissante épouse pour la torturer. Bryan voit rouge et se change alors en machine à tuer que rien n'arrête… Cette fois, Luc Besson, qui n'avait pas cru en 2008 en ce polar, a investi gros dans sa suite : scènes de baston homériques, cascades spectaculaires en voitures (décortiquées en bonus), superbes plans aériens… Mais la réussite de ce thriller hyperefficace repose surtout sur les (larges) épaules de l'acteur Liam Neeson, impeccable en papa flingueur.

MAISON CLOSE SAISON 2

Canal+ est la seule chaîne qui sache nous pondre de telles séries, audacieuses, mêlant beaux décors, scènes d'un érotisme puissant et intrigue bien écrite. Cette seconde saison de *Maison Close* nous replonge dans le sulfureux bordel du Paris de la Commune (1871). Deux ravissantes pensionnaires, Véra et Rose, y exercent leurs charmes en cherchant à échapper à cette prison dorée et à la servitude imposée par la gent masculine. L'actrice Anne Charrier, brune piquante qui incarne Véra, aimante l'image de son minois excitant et de ses courbes incendiaires…

★★★★

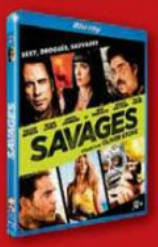
DE MABROUK EL MECHRI. AVEC JEMIMA WEST, ANNE CHARRIER, VALÉRIE KARSENTI… DVD ET BLU-RAY. STUDIO CANAL.
24,99 €/29,99 €

SKYFALL ★★★★★

Trois bonnes raisons de voir ce nouvel opus des mythiques aventures de l'agent 007 ? Primo : Daniel Craig, avec sa belle gueule taillée à la serpe et sa musculature irréprochable, est un interprète idéal de James Bond. Secundo : Javier Bardem est génial en méchant pervers et sadique, salaud flamboyant à la fois drôle et effrayant. Tertio : Bérénice Marlohe, bombe française de 33 ans d'une sensualité à couper le souffle, explose à l'image. Ne pas rater, en bonus, le documentaire sur la légendaire Aston Martin DB5.

DE SAM MENDES. AVEC DANIEL GRAIG, JAVIER BARDEM, BÉRÉNICE MARLOHE… DVD ET BLU-RAY. 20TH CENTURY FOX.
19,99 €/24,99 €

© DR



SAVAGES

★★★★

D'OLIVER STONE. AVEC TAYLOR KITSCH, BLAKE LIVELY, SALMA HAYEK, BENICIO DEL TORO… DVD ET BLU-RAY. PATHÉ.
19,99 €/24,99 €

"J'ai voulu faire un polar pour montrer que notre monde, gangrené par la drogue, est devenu ultraviolent. Et j'ai filmé cette violence avec réalisme…", explique le réalisateur Oliver Stone dans ses notes de production. Nous voilà prévenus. Son thriller, qui raconte la descente aux enfers d'un trio de dealers piégés par un cartel mexicain, est donc ponctué de scènes d'une brutalité rare. Filmé en plein été 2012 dans la canicule de Los Angeles, ce polar crépusculaire et brûlant est illuminé par la beauté de Blake Lively.

Par Ronan Penetti

La vengeresse sexy
HUNTED

Depuis le carton phénoménal réalisé par *Homeland*, les espionnes sexy en escarpins sont particulièrement recherchées par les scénaristes de séries ! Cette fois-ci, c'est Melissa George qui s'y colle, une petite blonde made in Australie repérée dans *Alias*. Elle incarne Sam Hunter, un agent des services secrets britanniques, qu'un ancien collègue a tenté d'assassiner, la laissant pour morte et lui faisant au passage perdre le bébé qu'elle portait. Prête à tout pour en découdre, Sam est fermement résolue à se venger façon *Kill Bill*. Servie par une mise en scène méticuleuse et originale, la série met un peu de temps à démarrer. Elle vaut toutefois le coup de s'accrocher, puisqu'elle réserve quelques moments jouissifs une fois l'histoire mise en place. D'autant plus que la qualité du casting ne se réduit pas à l'héroïne, mais s'offre des pointures parmi les personnages secondaires, comme Adewale Akinnuoye-Agbaje, qui tenait le rôle d'Adebisi dans *Oz*.

SÉRIE BRITANNIQUE DIFFUSÉE SUR BBC ONE AU ROYAUME-UNI ET BIENTÔT SUR JIMMY.
DURÉE : 52 MINUTES.
1 SAISON, 8 ÉPISODES.
GENRE : ESPIONNAGE.

Des flics old school
MAJOR CRIMES

SÉRIE AMÉRICAINE DIFFUSÉE SUR TNT AUX ÉTATS-UNIS ET PROCHAINEMENT SUR TF1.
DURÉE : 42 MINUTES.
1 SAISON, 10 ÉPISODES.
GENRE : SÉRIE POLICIÈRE.

Confronté au départ de Kyra Sedgwick, qui jouait l'héroïne du feuilleton policier *The Closer* (diffusé sur France Télévisions), TNT a trouvé la parade. La chaîne câblée américaine, persuadée qu'on fait les meilleures soupes dans les vieux pots, a tout simplement décidé de se lancer dans un reboot de la série à succès, en conservant le casting dans sa quasi-totalité. Le personnage joué par Sedgwick est vite escamoté et remplacé par un nouveau chef patibulaire… Ainsi est née *Major Crimes*, qui reprend à peu près tous les codes des séries policières old school sans trop se poser de questions. Malgré une vraie qualité dans les intrigues, la sauce ne prend qu'à moitié. La comparaison avec les séries les plus récentes, qui nous ont habitués à un rythme soutenu, n'est pas à l'avantage de *Major Crimes*. Les moins patients des téléspectateurs risquent bien de s'assoupir avant la fin de l'épisode.

L'anti-Robin des bois
ARROW

SÉRIE AMÉRICAINE DIFFUSÉE AUX ÉTATS-UNIS SUR CW. EN NÉGOCIATION POUR LA FRANCE.
DURÉE : 42 MINUTES.
1 SAISON, 23 ÉPISODES.
GENRE : ACTION.

Les superhéros ont décidément la cote dans les salles obscures comme sur le petit écran. La chaîne américaine CW surfe sans complexe sur la vague en accouchant de Green Arrow, un archer des temps modernes qui compte faire régner la loi avec son arc, ses flèches et ses abdos saillants. Fortement inspiré de Bruce Wayne, Oliver Queen (Stephen Amell), le personnage principal, est un milliardaire dépourvu de superpouvoirs, ce qui ne devrait pas l'empêcher pour autant de faire passer un sale quart d'heure à tous ceux qui se dressent sur sa route. Bref, une série sympathique, bien menée et divertissante, même si elle ne cherche clairement pas à révolutionner quoi que ce soit et ne s'épargne pas beaucoup de clichés du genre…

©DR

NEWLOOK

LE MONDE À PORTÉE DE MAIN

LE MAGAZINE PEOPLE, EXTRÊME ET SEXY

La lecture révolutionnée

Rendez-vous sur www.zinio.com

POWERED BY zinio™

Par Ronan Penetti

Au volant d'une Porsche

REAL RACING 3

Vous n'avez pas les moyens de vous payer une Porsche 911 ? Pas de problème : pour une poignée d'euros, vous pouvez vous offrir les mêmes sensations de pilotage… ou presque. *Real Racing* 3 devait initialement sortir fin 2012, mais FireMonkeys, qui développe le jeu, a décidé de repousser sa sortie au mois de février, le temps de peaufiner un maximum les textures et le moteur graphique de cette petite bombe. Autant dire que le studio connaît son boulot, puisqu'il sévit depuis 2009 sur le marché des jeux de bagnoles avec des titres se rapprochant à chaque fois un peu plus de l'excellence. *Real Racing* 3 vous propose de poser confortablement vos fesses sur le cuir neuf des modèles de légende Dodge, Audi ou encore Porsche. Contact !

PLATEFORMES : IPHONE, IPAD, IPOD TOUCH.
ÉDITEUR : ELECTRONIC ARTS.
PRIX : 8 €.

Un rôle sur mesure

MIGHT & MAGIC : CLASH OF HEROES

Ubisoft ne prend pas beaucoup de risques en se lançant dans un portage IOS de *Might & Magic*. Ce petit jeu, savant mélange entre puzzle game et jeu de rôle, a déjà séduit de nombreux gamers sur Nintendo DS et sur le PSN. Capitalisant sur la franchise bien connue *Might & Magic*, le soft propose d'incarner un personnage dont les compétences, les caractéristiques et l'équipement évolueront tout au long de l'aventure, comme dans n'importe quel jeu de rôle. La particularité de celui-ci est que les combats se résolvent sous forme de puzzle games. Simple à comprendre mais pourvue d'une dimension stratégique indéniable, la version IOS du jeu devrait trouver sa place dans votre smartphone. D'autant plus que l'interface tactile du jeu est vraiment soignée.

PLATEFORMES : IPHONE, IPAD, IPOD TOUCH, ANDROID.
ÉDITEUR : UBISOFT.
PRIX : 4,49 €.

La guerre pour de rire

BLITZ BRIGADE

Si vous avez toujours pensé que la guerre manquait cruellement d'une bonne dose d'humour, *Blitz Brigade* est fait pour vous. Ce jeu, qui peut regrouper jusqu'à 12 participants en ligne, se place dans le contexte pas très funky de la Seconde Guerre mondiale. Ici, le décalage est permanent grâce à des graphismes cartoonesques. Il n'en reste pas moins un vrai FPS pour autant. Vous devrez donc choisir votre camp entre l'Axe et les Alliés, puis sélectionner une classe parmi les cinq qui sont disponibles : soldat, artilleur, médecin, sniper ou agent furtif. Il faudra ensuite combattre à l'aide de la centaine d'armes et des trois types de véhicules que vous récupérerez sur les maps. Plusieurs modes de jeu sont disponibles. Et vous pourrez même insulter vos coéquipiers en temps réel via un tchat vocal dédié. Histoire de les motiver…

PLATEFORME : IPHONE, IPAD, IPOD TOUCH.
ÉDITEUR : GAMELOFT.
PRIX : GRATUIT (AVEC OPTIONS PAYANTES).

© DR

EN KIOSQUE ACTUELLEMENT AVEC SON DVD !

Par Ronan Penetti

Gears of War : Judgment

PRESUMÉ COUPABLE

GRAPHISME ★★★★ GAMEPLAY ★★★★★ BANDE-SON ★★★★ NOTE GÉNÉRALE ★★★★½

Éditeur : Microsoft. Prix : 70 €. Machine : Xbox 360. Sortie : mars 2013.

Exit Marcus Fenix, le héros rugueux dont le charisme dopé aux stéroïdes a permis à la série *Gears of War* d'accéder au rang de jeu culte. Le jeu s'intéresse à l'histoire de Baird, un blondinet jusqu'à présent cantonné au rôle de rigolo de la bande. *Gears of War : Judgment* se déroule dans un futur lointain, peu de temps après l'émergence des Locustes, ces monstres qui tentent d'éradiquer l'espèce humaine. La narration du jeu s'articule autour du récit de Baird, qui relate les événements face à une cour martiale alors qu'il est accusé de désertion.

MASSACRE À LA TRONÇONNEUSE

Visuellement, *Gears of War : Judgment* s'est offert un léger lifting par rapport aux épisodes précédents, avec une palette de couleurs plus sombre. On retrouve la violence outrancière à laquelle nous a habitués la série, et c'est avec joie qu'on pourra dépecer ses adversaires à la tronçonneuse ou leur défoncer rageusement le crâne à coups de crosse de fusil. C'est surtout au niveau du gameplay que l'équipe de développement a concentré ses efforts, en cherchant à fluidifier au maximum l'expérience de jeu. Certaines actions sont plus intuitives qu'auparavant, et le système de rechargement et de changement d'arme a notamment été simplifié. On retrouve facilement ses réflexes, mais le jeu est incontestablement plus rythmé. Ceux qui préfèrent se castagner à plusieurs ne seront pas en reste, puisque la partie multijoueur du soft a accouché de plusieurs nouveaux modes. Parmi ceux-ci, on retiendra surtout OverRun, qui combine les modes Horde et Beast. Une équipe de joueurs humains doit donc défendre la base, tandis que des vagues de Locustes toutes plus dégoûtantes les unes que les autres essaient de saboter des objectifs. Jouissif !

LE VERDICT

Avec son scénario bien ficelé et sa finition soignée, *Gears of War : Judgment* devrait vite se faire une place parmi les classiques du genre, aux côtés de ses grands frères, d'autant plus que l'offre conséquente en multijoueur prolonge vraiment la durée de vie du jeu.

© DR

La sortie d'un nouvel épisode de *Gears of War* suscite chez les gamers une énorme attente proche de l'hystérie. Mais, cette fois-ci, Epic Games a tenté un pari risqué en changeant de personnage principal. Alors, top ou flop ?

UPABLE

TOMB RAIDER

Éditeur : Square Enix.
Machines : Xbox 360, PS3, PC.

Pauvre Lara Croft ! Elle n'a décidément pas de chance avec les moyens de transport… Abonnée aux accidents, elle n'a qu'à monter à bord d'un avion pour qu'il s'écrase en haute montagne… Et, encore une fois, ça ne rate pas : dans ce nouvel épisode de la célèbre série, notre héroïne voit son expédition archéologique tourner court quand son navire sombre sur une île perdue au large du Japon. Évidemment, les choses se compliquent assez vite. Lara va se retrouver confrontée à une secte d'allumés aux intentions plus que douteuses… Dans ce reboot de la série, Square Enix a décidé de montrer la jeune femme sous un jour plus innocent et fragile que dans les derniers opus. Mais qu'on se rassure : les gunfights sont toujours au rendez-vous ! Tiens bon, Lara, on est tous avec toi !

★★★★

Prix conseillé : 56 €.
Dans les bacs.

DEAD SPACE 3

Éditeur : Electronic Arts.
Machines : PS3, PC, Xbox 360.

Que les fans de la première heure se rassurent : *Dead Space 3* ne trahit ni l'ambiance ni l'esprit des deux premiers opus de la série. On y retrouve l'atmosphère unique et l'environnement sonore oppressant qui ont contribué à faire de la franchise un classique du genre survival horror. Vous serez une fois de plus confrontés aux nécromorphes, ces créatures abominables dont il faut arracher les membres pour en venir à bout. Parmi les nouveautés, Isaac Clarke, le héros du jeu, peut maintenant créer ses propres flingues à base des débris qu'il récupère. Il pourra aussi se faire épauler par un coéquipier dans le cadre d'un mode coopératif. Un ajout intéressant, mais malheureusement un tantinet trop bourrin. Ce qui enlève au jeu son aspect anxiogène…

★★★

Prix conseillé : 64 €.
Dans les bacs.

COMPANY OF HEROES 2

Éditeur : THQ.
Machine : PC.

Si beaucoup de jeux de stratégie se déroulent durant la Seconde Guerre mondiale, peu d'entre eux se sont penchés sur les événements du front de l'Est. *Company of Heroes 2* s'attaque à ce morceau de l'Histoire et vous met dans la peau de l'état-major russe. Outre un système de jeu fluide et des graphismes léchés, ce STR a l'intelligence d'intégrer au gameplay un élément crucial : le froid intense. Autant vous dire qu'il ne vaut mieux pas être fragile des poumons ! Sur le champ de bataille, les unités d'infanterie s'aventurant trop longtemps dans le blizzard auront toutes les chances de se transformer en bonhommes de neige. Les baisses de température modifient la façon d'aborder les maps, en permettant de traverser des cours d'eau gelés… Un titre à ne surtout pas manquer.

★★★

Prix conseillé : 48 €.
Date de sortie : 2e trimestre.

THE LAST OF US

Éditeur : Sony.
Machine : PS3.

Naughty Dog s'est taillé une solide réputation à la fin des années 2000 en sortant la trilogie *Uncharted*, vendue à 40 millions d'exemplaires et considérée par beaucoup comme l'un des meilleurs jeux d'aventure de l'histoire du jeu vidéo. Avec *The Last of Us*, le studio de développement change radicalement de ton pour nous plonger dans un univers postapocalyptique extrêmement sombre. Joël, un adulte plutôt brutal, et Ellie, une frêle adolescente, vont tenter de survivre dans les ruines d'un Boston infesté de zombies. Entre l'ambiance, fortement inspirée de *The Road*, la qualité irréprochable des graphismes et la densité de l'action, *The Last of Us* s'annonce comme l'un des jeux incontournables de l'année 2013…

★★★★

Prix conseillé : 70 €.
Sortie prévue : courant 2013.

© DR

SERVICES RÉSERVÉS AUX ADULTES

FAIS L'AMOUR EN DIRECT AVEC DES FILLES ASIATIQUES
08 92 02 01 68
Par SMS envoie
LUCIE au 62900*

FEMMES MARIÉES À LA RECHERCHE DE PLANS Q TRÈS DISCRETS
08 92 02 01 70
Par SMS envoie
RDV au 62900*

BEURETTES CHAUDES ET PERVERSES REALISENT TOUS TES FANTASMES LES + HARD
08 92 69 47 77
Par SMS envoie
PLANQ au 62900*

ÉTUDIANTES DÉBUTANTES CHERCHENT 1ère EXPÉRIENCE
08 92 02 01 72
Par SMS envoie
AURELIE au 62900*

CONFESSIONS INDÉCENTES ELLES TE RACONTENT TOUT SANS AUCUN TABOU
08 92 02 01 76
Par SMS envoie
HOT au 62900*

TÊTE À TÊTE NON CENSURÉ AVEC DES STARS DU X !
08 92 02 01 74
Par SMS envoie
SEXE au 62900*

SM ET FÉTICHISME POUR UN PLAISIR PLUS DÛR
08 92 69 45 55
Par SMS envoie
Q au 62900*

50 ANS ET + ENCORE ELLES SONT TRÈS EXPERTES
08 92 69 49 99
Par SMS envoie
FMURE au 62900*

CHOISIS TON PACK PRÉFÉRÉ, IL Y EN A POUR TOUS LES GOÛTS ! ENVOIE TON MOT CLÉ AU 88888* - ABONNEMENT : 3 EUROS PAR SEMAINE.

PACK **ELLES PRÉFÈRENT LE SEXE AUX DEVOIRS !**

ENVOIE PAR SMS
ETUDIANTES au 88888*

PACK **PORNSTARS US SANS DESSUS NI DESSOUS !**

ENVOIE PAR SMS
PENTHOUSE au 88888*

PACK **LES + BELLES FILLES DU MONDE DÉVOILENT LEUR JARDIN SECRET**

ENVOIE PAR SMS
PLAYBOY au 88888*

PACK **ELLES SONT ACCROS AU SEXE !**

ENVOIE PAR SMS
SEXY au 88888*

PACK **LES EXPERTES DU SEXE VOUS APPRENNENT TOUT !**

ENVOIE PAR SMS
COUGAR au 88888*

PACK **LES CÉLÉBRITÉS ENFIN À POIL !**

ENVOIE PAR SMS
STARS au 88888*

SMS+ Répondre STOP pour ne plus recevoir de SMS du service.

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. Audiotel 0892 (0,34€/min), Service édité par 1633SAS RCS Paris B-401-844-865. 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Support : contact@1633sa.fr. Chat SMS+ 62900 (0,35€/SMS + Prix d'un SMS), Service édité par Utel SA RCS Paris B-429-423-288 pour le compte de 1633SAS. Support : tech@utel.fr. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement - 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France – Service Client, 6bis rue Auguste Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care.fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les utilisateurs des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.

Copyright : 1633 SAS, Playboy, MobileFone Media, Penthouse.

Rêves Roses
PHOTOS ET DVD OFFERTS !
04 37 49 09 09
TOUS FANTASMES APPRÉCIÉS !
SEULEMENT 24 EUROS LA CONVERSATION LIBERTINE !
PUIS 15 EUROS SEULEMENT 1 CONVERSATION SUR 2
SOIT 15 EUROS LA DEUXIÈME, LA QUATRIÈME, ETC.

LE TÉLÉPHONE
ROSE DE MARIE-LOU
ET SES COPINES...
ELLES RÉALISENT
TOUS TES FANTASMES !
24H/24
0,34 cts/mn
0892 650 222
WWW.TELEPHONEROSE-TELROSE.COM
RCS 502216534
VICIEUSES
EN CHALEUR !!!
24H/24
APPELLES VITE, JOUISSANCE ASSURÉE - 0,34 CTS/MN
0892 233 680

TELEPHONE ROSE
Conversation érotique avec de nombreuses Hôtesses
Réalise tous tes fantasmes...
sans limites ...
Discrétion assurée
www.livesexe.fr
05 61 07 69 69
RC 402 628 366
L'AMOUR
EN DIRECT
BAISE-MOI AU TÉL !
0899 190 137
CHUUUT !
ÉCOUTE-MOI JOUIR
0899 192 116
DÉFONCE UNE VRAIE COUGAR EN DIRECT !
0899 690 317
RC 402 628 366 - 0899 : 1,35€ CX + 0,34€/MN

Caresse-toi
en direct au tél
avec MOI 24h /24
J'adore tous les jeux Vicieux...
38 €uros* les 20 minutes de plaisir extrême au tél
Appel non surtaxé
04 72 52 20 20
1 Conv = 1 Photo Nue - 2 Conv = 1 K7 ou 1 DVD Hard Amateur...
Câline - Maîtresse
Dominée :
Prends-moi où tu veux au tél
PRENDS du plaisir au tél pour seulement 25 €uros*... et reçois ma photo cochonne, ma vidéo ou mon DVD hard !!!
24h/24 7 jours/7
"Appel non surtaxé"
04 72 52 20 24
*PAIEMENT PAR CB OU CHÈQUE
RCS 378 395 107 000 22

© K PRODUCTION

Étudiante coquine

CYBILLE

Chaque mois, une lectrice s'exhibe pour votre plus grand plaisir...

"MA DEVISE : 'SOS MES DEUX SEINS.' IDÉAL POUR UNE FUTURE INFIRMIÈRE !"

COQUINE

ÉTUDIANTE

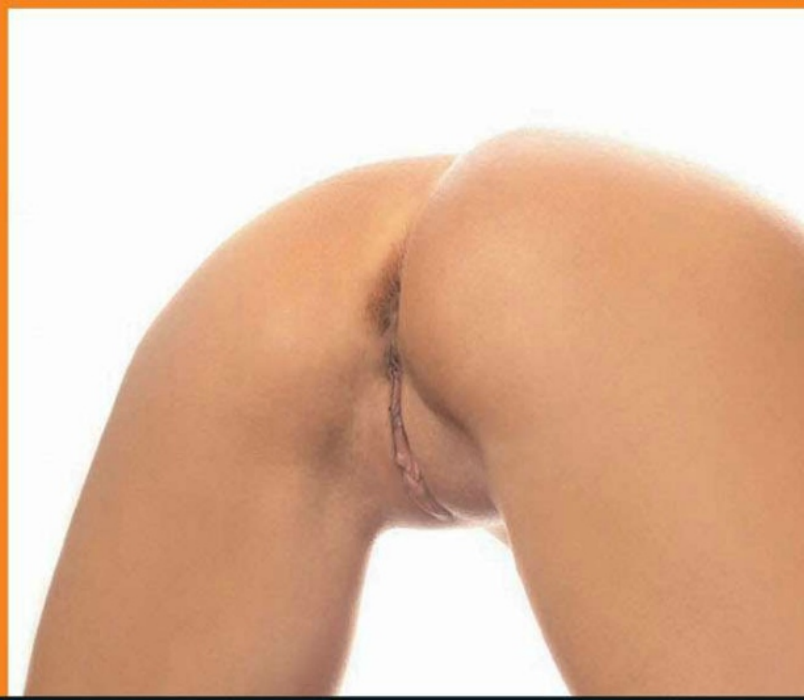
DE FILLES SEXY SUR TON MOBILE ?

ENVOIE NEWLOOK AU 88888*

ABONNEMENT : 3 € PAR SEMAINE

"J'AI FAIT 7 ANS DE DANSE. LA SOUPLESSE, ÇA A DU BON !"

"SOUS MA BLOUSE ? JE SUIS NUE, BIEN SÛR !"



SMS+ Répondre STOP pour ne plus recevoir de SMS du service.

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement – 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi "informatique et libertés" du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France – Service client, 6 bis rue Auguste-Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care.fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les utilisateurs des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.

“LES INTERNES NE PENSENT QU’AU CUL. ÇA TOMBE BIEN, MOI AUSSI !”

“LA TEMPÉ-RATURE, J’ADORE LA PRENDRE AVEC MA BOUCHE !”

© K PRODUCTION

PORNSTAR STORY

JESSYKA SWAN

Chaque mois, une pornstar nous fait partager l'un de ses souvenirs les plus mémorables...

Même si j'ai débuté il y a peu ma carrière dans l'industrie pour adultes, laissez-moi vous dire que je ne fais jamais les choses à moitié, j'ai donc commencé sur les chapeaux de roues (plutôt devrais-je dire sur d'énormes queues bien raides…), avec une situation inattendue lors de mon tout premier tournage. Je ne peux résister à l'envie de partager avec vous cette anecdote croustillante, surtout que vous l'apprécierez à coup sûr… Je me trouvais donc sur le tournage de *8 Handjobs Hustlers* où je m'étais promis de montrer mon sacré coup de poignet ! Mes partenaires savaient qu'il s'agissait de mon baptême du feu. J'étais évidemment tendue, de peur d'échouer, mais j'avais tellement envie d'impressionner le réalisateur et les acteurs que j'étais prête à tout pour leur en mettre plein la vue… Résultat, c'est moi qui m'en suis prise plein la bouche et plein les trous, mais bon, ce n'est pas parce que j'ai seulement 21 ans que je ne suis pas capable d'épater la galerie. Et avec grâce, s'il vous plaît !

L'heure de tourner ma scène était venue, et je me dis alors que le seul moyen de relâcher la pression, vu les circonstances, était de baiser. Là, mon partenaire a dézippé son jean pour sortir une queue comme je n'en n'ai jamais vue. L'effet de surprise créé par cette arme démentielle m'a vite fait oublier mon stress, qui a laissé place à un violent désir sexuel. Je n'ai pas bien compris ce qui m'a pris sur le coup,

mais au lieu de lui astiquer le manche comme prévu, j'ai eu envie d'engouffrer cette œuvre d'art dans ma bouche afin de goûter les saveurs qu'elle pourrait m'offrir. J'ai entendu le réalisateur dire d'une voix amusée *"C'est parfait, ne passons pas à côté de ça. Messieurs, à vous de jouer, on continue de tourner !"* Mon partenaire, avec un large sourire, m'a lancé : *"Tu veux t'amuser ?"* Un peu désarçonnée, je lui ai répondu : *"Euh… oui, pourquoi pas ?"* Il se mit à me soulever pour me placer la tête en bas. Son imposante stature ne faisant qu'une bouchée de mon mètre cinquante-cinq, il me manipulait à sa guise ! Mes jambes sont venues se poser sur ses épaules et, une fois l'équilibre parfait atteint, il m'invita à poursuivre ce que j'avais entamé. Là, ma bouche qui se trouvait au niveau de sa queue bandant fermement a tout de suite su ce qu'il lui restait à faire… Tout ceci m'amusait au plus haut point, je sentais que l'équipe de tournage était subjuguée par ma performance, et cela me poussait à m'appliquer davantage.

J'étais retournée, au sens propre comme au figuré ! Je mettais beaucoup de délicatesse dans tout ce que je faisais, et le meilleur restait à venir. Soudain, je me suis aperçue que de part et d'autre de mon partenaire se trouvaient deux hommes avec des queues dures, limite inflexibles, qui me guettaient pour me prendre. Leurs regards avaient un air coquin laissant présager que la suite serait fort sympathique. C'est alors que ces deux imposants engins se sont invités en moi ! Ma première double pénétration filmée et improvisée, voilà quelque chose que je ne suis pas près d'oublier. Et dire que tout ceci s'est passé avec un naturel aussi déconcertant, je n'en reviens pas moi-même ! Mes partenaires ont eu la gentillesse d'attendre que je sois comblée entièrement pour s'arrêter, ce qui a pris un certain temps ! Au fond, j'en viens à me demander s'il existe des situations communes dans le X… En tout cas, ce qui m'est arrivé sur ce tournage fait désormais partie de mes meilleurs souvenirs, et j'espère vivement en vivre plein d'autres pour avoir la chance de vous les raconter ensuite. Et faites-moi confiance, je m'efforcerai de placer la barre toujours plus haute !

© PRIVATE

OFFREZ-VOUS LE MONDE SENSUEL DES PLAYMATES...

EN KIOSQUE DÈS FIN FÉVRIER !

40, 50, 60 ans elles ont envie de jeunes hommes !

SERVICES RÉSERVÉS AUX ADULTES

SPÉCIAL COUGARS ET MILFS...

DE VRAIES GOURMANDES PRÊTES À TOUT !!! VIENS VITE LES MATER

ENVOIE COUGAR AU 88888*

ABONNEMENT 3 € PAR SEMAINE

Dialogue avec des femmes mures dans ta région :
ENVOIE PAR SMS MURE AU 62900*

FILLES ACCROS AU SEXE HARD
08 92 69 00 08
Pour des rencontres sans lendemain
ENVOIE SEXE AU 62900*

TA VOISINE EST UNE VICIEUSE ?
08 92 02 01 73
SANS LE SAVOIR PEUT-ÊTRE QUE TU AS UNE VOISINE PRÈS DE CHEZ TOI QUI CHERCHE UN PLAN Q...
ENVOIE SEXE AU 62900*

SPÉCIAL ASIATIQUES
Soumises ou dominatrices, dial avec des asiatiques ultra chaudes
08 92 02 01 68
PAR SMS ENVOIE Q AU 62900*

RDV EXPRESS DANS TA VILLE
08 92 02 01 77
EN - de 5 MIN
PAR SMS ENVOIE
RDV au 62900*

---

100 % VOYEUR !
ÉCOUTE SECRÈTE, FAIS TOI PLAISIR AVEC DES HISTOIRES ULTRA HOT VÉCUES PAR DE VRAIES LIBERTINES SUR LE :
08 92 02 01 76

FEMMES INFIDÈLES
qui cherchent à se faire prendre d'urgence
08 92 02 01 70

FEMMES MURES ET PERVERSES
08 92 69 49 99
À 40 ans et + elles veulent du sexe sans compromis et en profondeur, viens vite leur donner un max de plaisirs hard. PAR SMS ENVOIE
FMURE au 62900*

SPÉCIAL GAY !
LIVE SEX ENTRE MECS ULTRA HOT !
08 92 02 01 66

BEURETTES
ELLES AIMENT LE CUL !
PAR SMS ENVOIE CHAT AU 62900*
08 92 69 47 77

Copyright : 1633 SAS, MobileFone Media, Playboy, Penthouse.

SMS+ Nouvelle STOP pour ne plus recevoir de SMS+ du service

Mineur ? Demandez l'autorisation à vos parents. Le téléphone doit être configuré et activé pour accéder au réseau wap. Coût de connexion au réseau wap en sus selon tarif opérateur. Audiotel 0892 (0,34€/min), Service édité par 1633SAS RCS Paris B-401-844-865. 73, rue Claude-Bernard, 75005 Paris. Support : contact@1633sa.fr. Chat SMS+ 62900 (0,35€/SMS + Prix d'un SMS), Service édité par Utel SA RCS Paris B-429-423-288 pour le compte de 1633SAS. Support : tech@utel.fr. SMS+ 88888 (3 EUROS par semaine) : service par abonnement sans engagement - 1er téléchargement offert + 10 produits au choix chaque semaine sur le site WAP. 2 SMS non surtaxés pour s'inscrire. Les SMS envoyés au 88888 sont facturés au tarif normal. Informations abonnement par SMS : www.infoconso-multimedia.fr. Résiliation ? Envoyez STOP au 88888. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à l'adresse suivante : Zed France – Service Client, 6bis rue Auguste Vitu, 75015 Paris. Plus d'informations ? Envoyez-nous un email à zed.care.fr@zed.com ou appelez le 0800 94 61 63 (appel gratuit depuis un poste fixe). Service édité par Zed France pour le compte de 1633SAS. Les utilisateurs des services édités par Zed France pourront recevoir gratuitement sur leur mobile des offres commerciales de Zed France et de ses partenaires.